

# Historia



*Guía Didáctica para  
Docentes Multigrado*

SECRETARIA  
DE EDUCACION



# Índice

<b>Presentación .....</b>	<b>3</b>
<b>Introducción .....</b>	<b>8</b>
<b>Enfoque .....</b>	<b>12</b>
<b>Propósitos Generales .....</b>	<b>13</b>
<b>Propósitos por Ciclo .....</b>	<b>14</b>
<b>Contenidos de Aprendizaje .....</b>	<b>25</b>
<b>Sugerencias Didácticas .....</b>	<b>42</b>
<b>Sugerencias de Evaluación .....</b>	<b>73</b>
<b>Bibliografía .....</b>	<b>82</b>

**Profra. Graciela T. de Cobo**

*Secretaria de Educación de Tabasco*

**Lic. Yolanda Osuna Huerta**

*Subsecretaria de Planeación e Innovación Educativa*

**Lic. Emilio de Ygartua y Monteverde**

*Subsecretario de Desarrollo Educativo*

**Profr. Héctor Sandoval Salinas**

*Director General de Educación Escolar*

**Lic. Elva Isabel Gutiérrez Cabrera**

*Directora de Investigación e Innovación Educativa*

**Profr. Alberto Vargas Hernández**

*Director de Educación Primaria*

Colaboradores:

*Profra. Addi Hernández Payró*

*Lic. Corazón Ortega Ortiz*

*Lic. Dolly del Carmen León Cadena*

*Lic. Elsa Rosales Paz*

*Profr. Francisco Priego Hernández*

*Lic. Gabriela de la Rosa Castellanos*

*Lic. Georgina Melgarejo Ortiz*

*Lic. Griselda Leticia Durán Cong*

*Lic. Isaura Edith Arias Sánchez*

*Profra. Leticia Lara López*

*Lic. María del Carmen Alejandro Sánchez*

*Lic. Margarita Castillo López*

*Profra. Rosa Cándida Rodríguez Mayo*

*Lic. Rosa María Torres Martínez*

*Lic. Yoni Ballina Baños*

Capturistas:

*Tec. Erligh Bolón Taracena*

*Tec. Angel Jorge Cárdenas Morales*

# Presentación

En los últimos años el Sistema Educativo Nacional ha sido objeto de grandes transformaciones cuya meta principal ha sido el establecer las condiciones que aseguren el acceso de toda la población a una educación básica de calidad. De este modo, se pretende abatir los rezagos y desequilibrios que aún persisten en la prestación de los servicios educativos del país, especialmente en regiones rurales marginadas e impulsar el desarrollo integral de las personas, favoreciendo sus competencias para aprender, fomentando la adquisición de los valores personales y sociales que les permitan convivir armónicamente como nación.

La Secretaría de Educación, en uso de las atribuciones que la Ley General de Educación le confiere, como organismo rector del sistema educativo nacional, ha puesto en marcha estrategias y acciones que en forma integral responden a las necesidades fundamentales de la educación básica primordialmente en lo que respecta al gran desafío que aún representa en este nivel educativo la cobertura a toda la población en edad de cursarla, y a la necesidad de elevar la calidad en la prestación de los servicios.

En el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 se señala que los esfuerzos realizados en este rubro cobran pleno sentido cuando dicho proceso se realiza con calidad, cuando como producto de la educación, se ha impulsado el desarrollo de las potencialidades de los individuos no sólo para aprender y continuar aprendiendo, sino también para adoptar formas de vida basadas en la convivencia armónica en sociedad.

En el mismo documento se vinculan íntimamente los conceptos de cobertura y calidad en el logro de una mayor equidad, puesto que la conjunción de dichos elementos en la educación, genera respuestas favorecedoras en todos los involucrados en el hecho educativo. Los frutos de una educación de calidad se valoran y atesoran en el seno familiar y social; padres, maestros y alumnos se motivan para trabajar más y mejor; lo cual se traduce en una mayor permanencia de los estudiantes en los centros escolares y, a la vez, se genera una mejor integración de la escuela y la comunidad.

No obstante, el Programa de Desarrollo Educativo 1995-2000 reconoce aún la existencia de grandes disparidades regionales en nuestro país, especialmente entre ciertos grupos de la población cuyas condiciones y circunstancias geográficas, familiares, económicas y sociales son desfavorables y dificultan la realización de todas las acciones necesarias para avanzar hacia la generalización de la educación básica.

Por esta razón, el Programa establece que cuando estos factores impidan atender plenamente a esos grupos sociales se procurará garantizar a niños y jóvenes en edad escolar, al menos el núcleo indispensable de conocimientos que mejor responda a sus necesidades y contribuya eficazmente a elevar sus niveles de vida.

Acorde con esta política educativa nacional, el Programa Educativo del Estado de Tabasco plantea como una de sus finalidades el comprometer a los planteles educativos, al profesorado y sus servicios, a desempeñar eficientemente su papel como promotores del

desarrollo educativo, que tanto el propio sistema como la sociedad en general reclama. Aunque reconoce que la educación no comienza ni termina en las aulas, sostiene que es desde ellas como se propicia y formaliza, y como se asegura que la educación se enfoque a reafirmar, confirmar y reforzar el aprendizaje significativo que permita a los ciudadanos tabasqueños afrontar las exigencias del futuro.

En este sentido, la reforma efectuada a los planes y programas de estudio de la educación primaria, atienden al fortalecimiento de las competencias, conocimientos y valores fundamentales. El tratamiento pedagógico propuesto para los mismos permite la acentuación de los propósitos formativos por encima de la sola adquisición de conocimientos. Sin embargo, aunque este cambio sustancial favorece el mejoramiento de la calidad educativa, todavía se aprecia la necesidad de alcanzar un mayor grado de adaptabilidad de planes y programas de estudio a las condiciones específicas de ciertos grupos sociales y modalidades educativas, como lo son las poblaciones rurales con escuelas multigrado.

La conformación geográfica del estado de Tabasco, el fenómeno de rápido crecimiento y desarrollo económico de algunas de sus regiones debido al auge petrolero y la distribución de la población, son factores que han influenciado constantemente la atención de las necesidades de educación primaria a través de escuelas multigrado.

Como producto de un trabajo de investigación exploratorio de la calidad de la educación en las Escuelas Multigrado de Tabasco; se ha detectado que esta modalidad



educativa representó en los últimos cinco ciclos escolares, el 70% del total de los planteles de educación primaria ubicándose así, como la opción más económica de instalar y de operar para ampliar la cobertura a la demanda de los servicios de educación primaria. Sin embargo, esta tendencia tiene fuertes implicaciones en la calidad de la formación básica que se ofrece a los educandos.

Los grupos con alumnos de diversos grados requieren de una atención diferente a la de un grupo regular. En un grupo multigrado, el docente tiene que atender simultáneamente varios grados escolares, diversos niveles de desarrollo de los alumnos y distintos tipos de materiales de apoyo diseñados en su mayoría para el estándar unigrado. La conjugación de todos estos elementos se hace presente al detectarse que en las escuelas multigrado existe una dispersión en la enseñanza, y que las competencias fundamentales acusan de consolidación insuficiente.

La superación de una problemática de esta naturaleza requiere del mejoramiento integral de las condiciones en que se realiza el proceso enseñanza-aprendizaje en la escuela multigrado, por ello, en Tabasco se ha generado el Programa de Atención a Escuelas Multigrado "PRADEM", cuyo propósito fundamental es lograr el equilibrio brindando a las escuelas recursos y potencialidades que contribuyan al mejoramiento del proceso educativo.

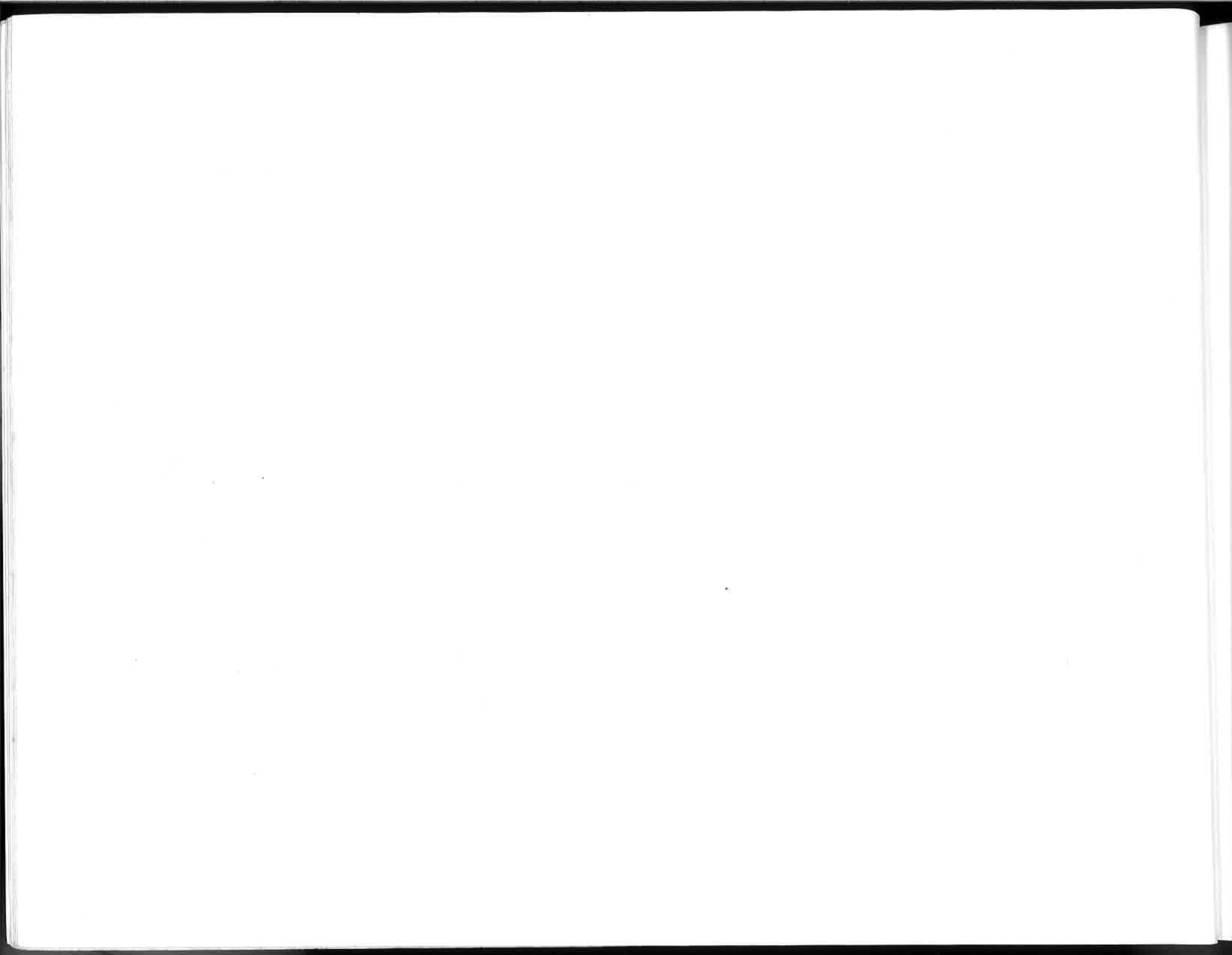
La presente propuesta de Materiales de Apoyo al Docente Multigrado forma parte de las acciones emprendidas en el componente técnico del programa, es una respuesta a la

necesidad de aplicar variantes del currículo nacional con esquemas de mayor integración y continuidad en los grandes temas de estudio que abordan los contenidos de los programas.

La propuesta ha sido preparada con el propósito de poner al alcance de los docentes, materiales educativos que consideren las características de la escuela multigrado, coadyuvando a la superación de las dificultades que representa para la instrumentación didáctica, la utilización en forma simultánea de los múltiples materiales de apoyo al docente emitidos a la fecha, por las instancias oficiales.

El diseño curricular de la propuesta integra los contenidos de los seis grados de educación primaria en tres ciclos, de manera que el maestro pueda seleccionar, organizar y planificar con mayor precisión y eficacia la dosificación de contenidos y actividades de enseñanza en torno a diversas temáticas, cuya profundidad y extensión estará determinada por los grados que se atiende.





# Introducción

Durante muchos años, la historia ha sido una disciplina del área de las Ciencias Sociales, que ha tenido por tradición un tratamiento basado en el simple recordatorio de hechos, personajes y fechas conmemorativas en forma aislada.

Con el propósito de romper con el paradigma antes señalado, se llevó a cabo en 1993 la reforma al Plan y Programas de Estudio de Educación Primaria; la reforma consiste en darle a la historia un tratamiento como asignatura independiente registrándola dentro de la estructura del plan y la carga de horario esto, a su vez, permite dar una atención en la educación primaria, a nociones más amplias sobre la historia regional, nacional y universal.

El Plan y Programa de Estudio de Educación Primaria otorga gran importancia al aprendizaje que los alumnos de este nivel deben adquirir durante su estancia en la escuela. Este proceso debe permitir enriquecer el conocimiento de la diversidad cultural, geográfica e histórica de nuestro país.

La guía tiene como propósito proporcionarle a los docentes de la modalidad Multigrado, la información necesaria para el tratamiento adecuado de la asignatura de historia, permitiendo un mejor desempeño en su práctica docente.

Ha sido elaborada conforme a los lineamientos del Plan y Programas de Estudio de Educación Primaria 1993 (la correlación de contenidos se manifiesta por ciclos, cabe señalar que en el primer ciclo se correlacionaron en función a la asignatura Conocimiento del Medio) y consta de una estructura compuesta por seis apartados, los cuales consideran los siguientes contenidos:

En el primer apartado se presenta un mapa conceptual que refleja el enfoque formativo de la asignatura y el tratamiento que se le da en los seis grados, dentro del esquema del mapa aparece el signo <sup>^</sup>⊙, cuyo significado como conector para indica que el contenido del rasgo estimular culmina de la misma forma que el rasgo diversificar.

Seguidamente en un segundo apartado aparecen los propósitos generales de la asignatura, cabe señalar que estos propósitos son considerados dentro de los seis grados de la educación primaria.

Para proporcionarles la información concreta sobre los fines que persigue la enseñanza de la historia en cada grado, en el tercer apartado se señalan los propósitos por ciclos, éstos guardan un diseño de correlación de acuerdo a los contenidos del Plan y Programas de Estudios de Educación Primaria 1993.

En el cuarto apartado se presenta el mapa de contenidos de aprendizaje en seis grandes temas correlacionados por ciclo. Con el propósito de proporcionar la información más completa sobre la asignatura en la aplicación de los contenidos en su práctica docente

se incluyen en este mapa contenidos regionales, los cuales se identifican a través del siguiente símbolo ☉ ; y para identificar el grado de dificultad de los contenidos entre un grado y otro se marca la diferencia en letras cursivas. Los contenidos que aparecen centrados en las columnas se manejan en ambos grados. Cabe señalar que al final de cada recuadro de temas se encuentran dos filas anexas, en la primera se registran las páginas del libro de texto del alumno en donde aparecen los contenidos y en la segunda aparecen los signos que hacen alusión a las constantes de la historia que deben de ser abordadas en cada tema.

Para facilitar el manejo de este material, las hojas del cuadro de contenidos de aprendizaje son desprendibles permitiendo su uso y aplicación para seleccionar la información adecuada que facilite la planeación de diferentes unidades didácticas que empleará en el proceso enseñanza-aprendizaje.

El quinto apartado hace referencia a las sugerencias didácticas generales, el objetivo de estas sugerencias es proporcionar de manera clara qué actividades se pueden realizar en los seis grados de la educación primaria; en este apartado se señala la definición de las nueve constantes de la Historia, además se proporciona por ciclo la relación de los libros del rincón de lectura que se pueden utilizar para la aplicación de los contenidos de la asignatura.

Posteriormente en un sexto apartado se encuentran las sugerencias didácticas por ciclo, su objetivo es brindar de manera accesible una serie de actividades didácticas a emplear en la práctica docente, identificando cuáles utilizar para cada ciclo escolar.

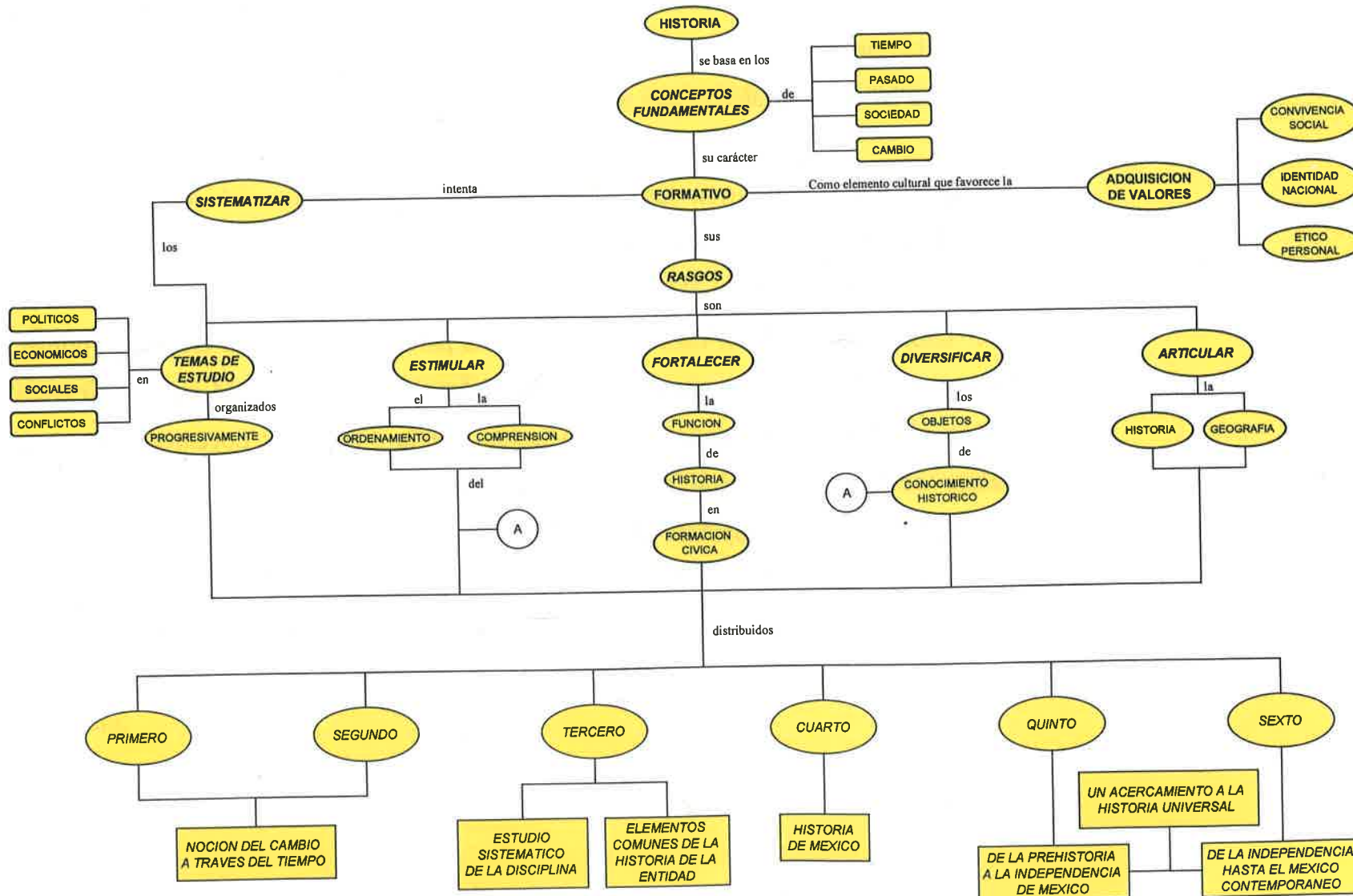
Las sugerencias de evaluación se señalan en un séptimo apartado, guardan la misma estructura por ciclos escolares, únicamente en el segundo ciclo debido a su complejidad se presentan las sugerencias divididas por grado.

Por último se incluyen sugerencias bibliográficas como material de consulta para enriquecer o profundizar la información.

Cabe señalar que este documento representa para los maestros del estado, un primer intento en la búsqueda de alternativas más acordes a la realidad que se vive en las aulas multigrado. Por ello, es también una invitación abierta a todos los docentes, alumnos y padres de familia para que con su valiosa experiencia y sugerencias contribuyan al mejoramiento de esta propuesta educativa.

# HISTORIA

## ENFOQUE





## Propósitos generales de la asignatura

- Favorecer la organización de otros conocimientos
- Contribuir a la adquisición de valores éticos personales y de convivencia social
- Contribuir a la afirmación consciente y madura de la identidad nacional.
- Estimular la curiosidad y la capacidad de percepción de los niños hacia los procesos de cambio que han ocurrido en su entorno inmediato.
- Promover la adquisición progresiva de esquemas de ordenamiento histórico en grandes épocas que sirvan para organizar el aprendizaje de nuevos conocimientos.
- Otorgar relevancia al conocimiento y a la reflexión sobre la personalidad y el ideario de las figuras centrales en la formación de nuestra nacionalidad.
- Estimular la valoración de aquellas figuras cuyo patriotismo y tenacidad contribuyeron decisivamente al desarrollo de México.
- Promover la adquisición y el ejercicio de nociones históricas como las de causalidad, influencia recíproca entre fenómenos, difusión de influencias y diversidad de procesos históricos y formas de civilización.
- Promover el reconocimiento y el respeto a la diversidad cultural de la humanidad y la confianza en la capacidad de los seres humanos para transformar y mejorar sus formas de vida.
- Reconocer la influencia del medio sobre las posibilidades del desarrollo humano, la capacidad de la acción del hombre para aprovechar y transformar el medio natural, así como las consecuencias que tiene una relación irreflexiva y destructiva del hombre con el medio que lo rodea.

# HISTORIA

## Propósitos por ciclo

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1°	2°	3°	4°	5°	6°
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconozca los cambios más importantes de su historia personal.</li> <li>Establezca la relación entre el pasado y el presente (<i>antes y ahora</i>) en su historia personal.</li> <li>Conozca distintos tipos de familia, sus integrantes y parentesco, las actividades que realizan y las necesidades que satisfacen como grupo social, así como los aspectos más importantes de su historia familiar.</li> <li>Indague y conozca algunas de las transformaciones recientes de la localidad.</li> <li>Aprecie los testimonios de los adultos como fuente para conocer el pasado.</li> <li>Advierta el paso del tiempo en experimentos sencillos que le permitan comparar periodos cortos y largos: hora, día, semana, mes y año.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Elabore su historia personal y familiar utilizando fuentes documentales y testimonios orales.</li> <li>Identifique diversos testimonios de su historia personal y familiar.</li> <li>Localice la entidad donde vive y comprenda el origen del nombre de ésta y sus significados.</li> <li>Describa algunas formas de organización social en la localidad.</li> <li>Reconozca que las formas de vida y las cosas cambian a través del tiempo.</li> <li>Comprenda que la entidad tiene una historia.</li> <li>Reconozca distintos referentes para medir el tiempo convencional.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexione sobre los procedimientos que se utilizan para conocer el pasado remoto y el carácter relativo de ese conocimiento.</li> <li>Ubique en el espacio y en el tiempo los procesos estudiados y se percate de su larga duración.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Indague y conozca los principales acontecimientos de la historia familiar y establezca la relación que hay entre el estado actual de su familia y los cambios en las costumbres y actividades familiares a lo largo del tiempo.</li> <li>Indague el significado del nombre de la localidad y lo relacione con las características de ésta.</li> <li>Conozca los cambios que han ocurrido a lo largo del tiempo en el paisaje, las costumbres y las fiestas de la localidad.</li> </ul>					

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1º	2º	3º	4º	5º	6º
<ul style="list-style-type: none"> <li>Indague y conozca la historia de su escuela a través de los testimonios de los adultos.</li> <li>Reconozca los cambios más importantes experimentados en su persona, en sus compañeros y en la escuela desde su ingreso al primer grado y los relacione con el paso del tiempo.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconozca las influencias externas y la situación social y política de la Nueva España como causas de la lucha por la independencia de México.</li> <li>Identifique el proceso y las diferentes etapas del movimiento por la independencia.</li> <li>Analice el pensamiento insurgente y su expresión en la conformación de una nación independiente.</li> <li>Identifique los factores que permitieron la consumación de la independencia.</li> <li>Distinga los factores internos y los conflictos internacionales como causas de la inestabilidad de México en sus primeras décadas de la nación independiente.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconozca y analice las desigualdades sociales y políticas a finales del virreinato, además de otras causas que dieron origen a la revolución de independencia.</li> <li>Identifique las características de los diferentes momentos de la lucha por la independencia.</li> <li>Establezca la relación entre el pensamiento que se genera en el movimiento de ilustración y el que se expresa en el movimiento insurgente: sus ideales y proyectos, así como los elementos que permiten la conformación de una nación independiente.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe en las siguientes conmemoraciones cívicas:  Defensa del Castillo de Chapultepec por los Niños Héroes Inicio de la lucha por la Independencia Nacional.</li> </ul>					

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1°	2°	3°	4°	5°	6°
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe en la conmemoración cívica del arribo de Cristóbal Colón a América.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Analice las consecuencias que las épocas de inestabilidad y los conflictos internacionales tuvieron en la conformación del territorio nacional.</li> <li>Comprenda la influencia de los avances de la ciencia y la técnica europea en el descubrimiento de América.</li> <li>Distinga algunas de las causas y las características principales de la conquista de Mesoamérica.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifique los conflictos entre diversos pueblos por el control de las rutas comerciales como una de las causas principales de los viajes de exploración y descubrimiento.</li> <li>Reconozca los principales viajes de descubrimiento, sus consecuencias en Europa y en las civilizaciones americanas.</li> <li>Reconozca las causas y consecuencias de la conquista de las civilizaciones mesoamericanas y de la zona andina</li> <li>Distinga los rasgos fundamentales de la vida social de la nueva España: la economía, la organización social y política, la religión y su influencia en la sociedad.</li> <li>Identifique la extensión de las colonias Inglesas, francesas, portuguesas y españolas; así mismo reconozca algunas semejanzas y diferencias en sus formas de organización.</li> <li>Reconozca la herencia del periodo colonial en los países actuales de América: territorio, población, lengua, organización política y costumbres.</li> </ul>	

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1°	2°	3°	4°	5°	6°
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe en la conmemoración cívica de Inicio de la Revolución Mexicana.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifique las causas y los antecedentes del movimiento revolucionario.</li> <li>Identifique las etapas del movimiento revolucionario y establezca algunas diferencias entre las demandas de los grupos sociales que participaron.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifique temporal y espacialmente el movimiento revolucionario durante el periodo de 1910 a 1920.</li> <li>Distinga las diferentes etapas de la Revolución Mexicana y establezca semejanzas y diferencias entre los planes y proyectos político-sociales de los distintos grupos.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe en la conmemoración cívica de la Promulgación de la Constitución de 1917</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifique a la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos como la ley que establece los derechos y obligaciones de los mexicanos.</li> <li>Describa la forma de gobierno y explique la importancia de la Constitución Política de la entidad.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Analice el ideario revolucionario plasmado en la Constitución de 1917.</li> <li>Reconozca y valore la importancia de la Constitución de 1917 y analice el contenido de los artículos 3º, 27 y 123.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Participe en las siguientes conmemoraciones:               <ul style="list-style-type: none"> <li>Natalicio de Benito Juárez</li> <li>Expropiación Petrolera</li> <li>Batalla del 5 de Mayo en Puebla.</li> <li>Día de la Bandera Nacional.</li> <li>Día Internacional del Trabajo</li> </ul> </li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Explique la importancia de los símbolos patrios.</li> </ul>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconozca las tradiciones, costumbres y símbolos patrios como elementos que nos identifican a los mexicanos.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconozca el origen y significado de los símbolos patrios como elementos que conforman la identidad nacional.</li> </ul>			



PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1°	2°	3°	4°	5°	6°
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprecie la diversidad de formas de vida y costumbres de los mexicanos.</li> <li>• Conozca el nombre oficial de nuestro país: Estados Unidos Mexicanos.</li> <li>• Reconozca que México es un país con diferentes lugares y costumbres: paisajes, climas, festejos, platillos, bailes, juegos, etcétera.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprecie algunas manifestaciones culturales de la región, de la entidad en la que vive y del país.</li> <li>• Reconozca las principales etapas y rasgos que caracterizan la historia de la entidad y advierta que ésta forma parte de la historia nacional.</li> <li>• Reconozca las características de las formas de vida de los primeros habitantes del territorio que actualmente es México y distinga los factores que influyeron en su desarrollo.</li> <li>• Reconozca la permanencia de algunos elementos de la época prehispánica en el México actual.</li> <li>• Identifique las características comunes de los pueblos mesoamericanos: formas de vida, organización social, formas de pensamiento y desarrollo cultural.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifique los factores que influyeron en la evolución de las formas de vida de los pueblos mesoamericanos, desde las primeras aldeas hasta el surgimiento de los grandes centros urbanos.</li> <li>• Reconozca algunas características comunes de las antiguas civilizaciones mesoamericanas y de la zona andina: formas de vida, organización social, formas de pensamiento y desarrollo científico y técnico.</li> <li>• Identifique la herencia cultural de las antiguas civilizaciones en las sociedades americanas actuales: población, lengua, arte, costumbres.</li> </ul>	



PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1°	2°	3°	4°	5°	6°
				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubique el periodo en el que se desarrollaron las antiguas civilizaciones de América e identifique civilizaciones y hechos que se desarrollaron simultáneamente en Europa y Asia.</li> <li>• Distinga las principales características de las formas de vida de los primeros seres humanos.</li> <li>• Reconozca la importancia de la agricultura y la ganadería en el surgimiento de las primeras aldeas y la vida sedentaria.</li> <li>• Reconozca los avances técnicos que lograron los primeros grupos humanos para resolver sus problemas de alimentación y protección.</li> <li>• Reconozca la función que cumplieron los árabes en la conservación y difusión de los conocimientos científicos y técnicos de las antiguas civilizaciones.</li> <li>• Reconozca los rasgos principales de las culturas de oriente durante la Edad Media: organización social, formas de gobierno y el desarrollo científico y técnico.</li> </ul>	

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1°	2°	3°	4°	5°	6°
				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establezca semejanzas y diferencias entre las sociedades estudiadas en los siguientes aspectos: organización social, forma de gobierno, el papel de la religión en la vida social y los avances científicos y técnicos.</li> <li>• Ubique el periodo que abarca la Edad Media e identifique los reinos que se desarrollaron en Europa, como consecuencia de las invasiones de los pueblos bárbaros y la caída del Imperio Romano de Occidente.</li> <li>• Identifique las formas de organización social, el papel de las guerras y de la religión en las sociedades europeas y de Asia Menor durante ese periodo.</li> <li>• Distinga las características fundamentales del Renacimiento en Europa: resurgimiento de las ciudades, intensificación del comercio, avance en las ciencias, las técnicas y el surgimiento de nuevas manifestaciones artísticas,</li> <li>• Identifique la influencia del medio geográfico en el surgimiento de las primeras civilizaciones agrícolas: Mesopotamia, Egipto, India y China.</li> </ul>	

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1°	2°	3°	4°	5°	6°
				<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconozca las características comunes de las primeras civilizaciones agrícolas: organización social, sus avances culturales, en particular el surgimiento de las matemáticas, la escritura y las técnicas.</li> <li>Identifique la herencia cultural de la antigua civilización griega y su trascendencia en el mundo actual: el nacimiento del pensamiento científico, la democracia como forma de gobierno y las artes.</li> <li>Reconozca la importancia de la cultura romana en la difusión del cristianismo, en el establecimiento del derecho y la influencia del latín en el desarrollo de las lenguas modernas, en particular el español.</li> <li>Identifique semejanzas y diferencias entre las sociedades coloniales de América durante el siglo XVIII en la economía y en la organización social y política.</li> <li>Identifique el proceso de formación de nuevas potencias comerciales en Europa y las causas de la decadencia de España y Portugal durante el siglo XVIII.</li> <li>Reconozca los cambios en las formas de gobierno en Europa: el absolutismo y el surgimiento del parlamento.</li> </ul>	

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1º	2º	3º	4º	5º	6º
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifique las características generales de la organización económica, política y social del virreinato.</li> <li>Reconozca la herencia cultural y política de la época virreinal en el México actual.</li> <li>Identifique las características del proyecto liberal expresadas en el pensamiento de Juárez y la Constitución de 1857 y sus diferencias con el proyecto conservador.</li> <li>Conozca los principales conflictos a los que se enfrentó la República liberal, destacando la Guerra de Reforma, la intervención francesa y de Maximiliano.</li> <li>Reconozca la importancia del legado liberal en el México actual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconozca la importancia de los avances culturales, científicos y técnicos durante el siglo XVIII y su trascendencia en la época actual: educación y lectura, la física, la medicina y las artes.</li> <li>Reconozca las diferentes tendencias políticas que se manifiestan desde los primeros años de vida independiente hasta la Reforma y que se expresan a través de los proyectos de los federalistas y los centralistas.</li> <li>Identifique y analice los problemas internos y conflictos internacionales que dificultaban la conformación de una nación.</li> <li>Reconozca y analice el contenido del proyecto liberal definido por Juárez y la Constitución de 1857 y sus diferencias con el proyecto conservador.</li> <li>Analice las circunstancias que propiciaron la guerra de reforma, la intervención francesa y el imperio de Maximiliano.</li> <li>Comprenda la importancia del legado liberal en la actualidad.</li> </ul>	

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1°	2°	3°	4°	5°	6°
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifique las principales características del Porfiriato: estabilidad y control político, desarrollo económico y desigualdad social.</li> <li>Conozca y valore las contradicciones del Porfiriato como causas de la Revolución Mexicana.</li> <li>Reconozca los principales retos y logros del país en el periodo postrevolucionario: reconstrucción de la economía, reorganización social, estabilidad política e impulso de la educación, la salud y las comunicaciones.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconozca las principales características de la vida social en México y los avances en la ciencia y las artes.</li> <li>Reconozca y analice la situación del país durante el Porfiriato, destacando las transformaciones económicas, el control político y las contradicciones sociales que se generan en este periodo.</li> <li>Identifique los principales cambios en la vida social, las ciencias, las artes y la educación.</li> <li>Comprenda los mecanismos de control político de la dictadura porfirista y el descontento social como causas de la Revolución Mexicana.</li> <li>Identifique la situación del país en el periodo postrevolucionario, las principales conquistas y desafíos para la reconstrucción económica y social.</li> <li>Analice las características de la reconstrucción del país en los aspectos: educativo, cultural, agrario e industrial, y los cambios en la forma de vida de la población.</li> </ul>

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1°	2°	3°	4°	5°	6°
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Identifique los cambios económicos y sociales de México en la época contemporánea y reconozca los principales problemas del país.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconozca los factores que propiciaron el desarrollo de México después de la Segunda Guerra Mundial.</li> <li>Comprenda y valore los avances del país en seguridad social, educación, cultura y los problemas del México actual.</li> </ul>	



# HISTORIA

## Contenidos de aprendizaje

### Tema: Antes y Ahora en la Historia Personal.

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1°	2°	3°	4°	5°	6°
<ul style="list-style-type: none"> <li>Los principales cambios y acontecimientos personales a través del tiempo: en el cuerpo, en la forma de comunicación y en las actividades diarias.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>La historia personal                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Biografía del niño.</li> </ul> </li> <li>⊗ Todos tenemos una historia.</li> </ul>			
Libro de Texto 8, 9	56, 57	⊗ 78 - 80			
8	x	8	x	8	8

### Tema: Algunos Elementos de la Historia Familiar.

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1°	2°	3°	4°	5°	6°
<ul style="list-style-type: none"> <li>Acontecimientos relevantes en la familia del niño.</li> <li>Edades de los padres y abuelos u otros familiares.</li> <li>Las costumbres y las actividades diarias de la familia y sus cambios a lo largo del tiempo: <i>forma de preparar los alimentos, utensilios utilizados en la casa y en el trabajo, la vivienda y el transporte.</i></li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>El pasado de la familia.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>El árbol genealógico familiar.</li> <li>Los testimonios de la historia familiar.</li> <li>⊗ Los testimonios de la historia.</li> <li>Documentos (actas de nacimiento, fotografías, etc.)</li> </ul> </li> <li>Las cosas y la vida cambian con el tiempo.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Las cosas antes y las cosas ahora.</li> <li>Las formas de vida del pasado y la vida de hoy.</li> <li>Testimonios orales de diversos miembros de la comunidad.</li> </ul> </li> </ul>			

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1°	2°	3°	4°	5°	6°
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Objetos familiares (artículos domésticos, monedas, ropa, juguetes, instrumentos de trabajo, etc.</li> <li>Testimonios orales de abuelos y otros familiares.</li> </ul>			
Libro de Texto 28, 38, 41	26-29, 34, 35 40, 41	81-83			
8	8	8	8		

### Tema: La Escuela, antes y ahora.

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1°	2°	3°	4°	5°	6°
<ul style="list-style-type: none"> <li>Identificación de los principales cambios que ha experimentado la escuela: planta física, personal que ha trabajado en la escuela, número de alumnos, tradiciones y costumbres.</li> <li>Regreso a la escuela: el tiempo transcurrido desde el ingreso al primer grado.</li> <li>Los testimonios de los mayores (padres de familia, maestros, vecinos) como fuente para conocer el pasado de la escuela.</li> </ul>					
Libro de Texto: 50 - 63	6, 7				
8	8				

### Tema: El Pasado de la Localidad.

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1°	2°	3°	4°	5°	6°
<ul style="list-style-type: none"> <li>Los testimonios de los adultos como fuente para conocer el pasado de la localidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testimonios materiales del pasado: Construcciones, utensilios de uso común, vestido.</li> <li>Tradiciones costumbres y leyendas.</li> <li>El nombre de la localidad.</li> <li>Principales cambios en la historia reciente de la localidad: en el paisaje, en los servicios, en la población, en las vías de comunicación y transporte, etc.</li> <li>Juegos y juguetes de antes y ahora. Semejanzas y diferencias con los juegos y juguetes de sus padres y abuelos u otros familiares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La entidad tiene una historia.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Relación en historia nacional e historia de la entidad.</li> <li>Elementos de la vida local como parte de una historia propia.</li> </ul> </li> <li>⊗ Historia de la entidad.</li> <li>⊗ El estado tiene su historia.</li> </ul>			
Libro de Texto 70 – 79, 143	60 - 65, 70 - 73, 76, 77, 122 – 131	⊗ 85 – 88			
▲	📖	🕒	❖	📖	

### Tema: La Medición del Tiempo.

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1°	2°	3°	4°	5°	6°
<ul style="list-style-type: none"> <li>El reloj</li> <li>El calendario: días, semanas, meses y años.</li> <li>Edades y cumpleaños</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>El reloj (horas y minutos)</li> <li>El calendario: días, semanas, meses, años y lustros.</li> </ul>			
Libro de Texto 42 – 47, 140 – 157	148-155	⊗ 84			
🕒	📖	🕒	❖		

**Tema: El Pasado de la Entidad en otras Epocas.**

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1°	2°	3°	4°	5°	6°
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• El México prehispánico                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Antecedentes:                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>⊗ Prehistoria</li> </ul> </li> <li>– La vida de los grupos cazadores y recolectores.</li> </ul> </li> <li>⊗ Los primeros pobladores                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• El poblamiento de América.</li> </ul> </li> <li>• El nacimiento de la                             <ul style="list-style-type: none"> <li>⊗ Agricultura (significado de la revolución agrícola).</li> </ul> </li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La prehistoria                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– Orígenes y difusión territorial de la especie humana.</li> <li>– La vida del hombre prehistórico. La falta de utensilios y la capacidad de adaptación a ambientes distintos.</li> </ul> </li> <li>• Los orígenes del hombre                             <ul style="list-style-type: none"> <li>⊗ Americano.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>– El poblamiento del continente americano.</li> <li>– La vida de los primeros habitantes del territorio mexicano. El paso del nomadismo a los primeros asentamientos agrícolas.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• El nacimiento de la                             <ul style="list-style-type: none"> <li>⊗ Agricultura y sus efectos sobre la organización humana.</li> <li>• El progreso de la                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>⊗ Agricultura y las civilizaciones de Egipto y Oriente.   <ul style="list-style-type: none"> <li>– Mesopotamia, Egipto, China e India. Sus características principales y su ubicación geográfica.</li> <li>– Rasgos comunes de las civilizaciones de Egipto y Oriente. El nacimiento de las ciencias y las técnicas. El papel de las religiones. Las ciudades.</li> <li>– Las civilizaciones urbanas y las luchas con los pueblos seminómadas.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	
		Libro de Texto		6-37,	

**Tema: El Pasado de la Entidad en otras Epocas.**

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1º	2º	3º	4º	5º	6º
				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los griegos                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ubicación geográfica e Influencia territorial.</li> <li>- Las particularidades de la organización política de los griegos: la ciudad Independiente y la democracia. Atenas.</li> <li>- Alejandro y el helenismo.</li> <li>- Aportaciones de los griegos a la civilización. El nacimiento del pensamiento científico. La reflexión sobre la naturaleza y el ser humano.</li> </ul> </li> <li>• Los romanos                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- La evolución romana. De la pequeña monarquía al Imperio.</li> <li>- La extensión y la organización del Imperio.</li> <li>- La ciudad romana</li> <li>- Aportaciones de los romanos a la civilización. La Influencia del idioma. La organización del Derecho.</li> </ul> </li> <li>• La Edad Media Europea</li> <li>• Las invasiones bárbaras y la disolución del Imperio Romano.</li> <li>• La vida en Europa</li> <li>⊗ Durante la Edad Media. El feudalismo.</li> <li>• La expansión musulmana y el mundo del Islam.</li> <li>⊗ El imperio bizantino.</li> </ul>	
				38 - 49, 51 - 61, 63 - 73 	
Libro de Texto					



**Tema: El Pasado de la Entidad en otras Epocas.**

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1°	2°	3°	4°	5°	6°
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La región de Mesoamérica</li> <li>⊗ y sus grandes civilizaciones.</li> <li>• Elementos de la cultura de                             <ul style="list-style-type: none"> <li>⊗ Mesoamérica.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>– Centros urbanos</li> <li>– Organización política</li> <li>– Religión</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• Civilizaciones</li> <li>⊗ Mesoamericanas: ubicación temporal y espacial.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– Los olmecas</li> <li>– Los mayas                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>– Los teotihuacanos</li> <li>– Los zapotecas</li> <li>– Los mixtecos</li> <li>– Los toltecas</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• Aridoamérica                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– Características de los grupos humanos. Los chichimecas.</li> </ul> </li> <li>⊗                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los aztecas o mexicas                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>– La fundación de la ciudad de Tenochtitlan.</li> <li>– Un imperio militar</li> <li>– La sociedad mexicana.</li> <li>– La religión.</li> <li>– Las ciencias.</li> <li>– La vida cotidiana y la educación.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>⊗                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• La herencia prehispánica</li> </ul> </li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• La región de Mesoamérica.</li> <li>• Los elementos comunes</li> <li>⊗ de las culturas de Mesoamérica.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– Las actividades económicas y la vida cotidiana.</li> <li>– La guerra</li> <li>– La religión y los centros ceremoniales.</li> <li>– Los conocimientos científicos.</li> </ul> </li> <li>• Las civilizaciones. Su                             <ul style="list-style-type: none"> <li>⊗ ubicación en el tiempo y sus rasgos característicos.                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>– Olmecas</li> <li>– Mayas</li> <li>– Teotihuacanos</li> <li>– Zapotecas</li> <li>– Mixtecos</li> <li>– Los toltecas y Tula</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>• Aridoamérica y las fronteras de Mesoamérica.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– Los chichimecas</li> </ul> </li> <li>⊗                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los aztecas o mexicas</li> </ul> </li> <li>• Las civilizaciones</li> <li>⊗ Andinas.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>– Los grupos preincas.</li> <li>– La civilización Incalca.</li> </ul> </li> </ul>	
Libro de Texto		⊗ 90 - 98	14-44	88-131	
		⊗ 72 -97			



**Tema: El Pasado de la Entidad en otras Epocas.**

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1°	2°	3°	4°	5°	6°
<ul style="list-style-type: none"> <li>El arribo de Cristóbal Colón a América (octubre)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Descubrimiento                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Dos mundos separados: América y Europa                                     <ul style="list-style-type: none"> <li>a) La expansión de Europa</li> <li>b) Los viajes de Cristóbal Colón.   <ul style="list-style-type: none"> <li>Cristóbal Colón y su visión del mundo.</li> <li>Consecuencias del descubrimiento de América.</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> </li> <li>La expedición de Juan de Grijalva.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>El fin de la Edad Media y el Renacimiento.</li> <li>La formación de nuevos estados.</li> <li>El resurgimiento de la vida urbana y del comercio.</li> <li>El inicio del renacimiento de las ciencias y las artes. El significado del Renacimiento.</li> <li>La caída de Constantinopla y el cierre de las rutas comerciales.</li> <li>Los estados absolutistas y los imperios coloniales. Siglos XVI a XVIII.</li> <li>El fortalecimiento de los Estados absolutistas y sus conflictos.</li> <li>Los imperios coloniales europeos.</li> <li>El Descubrimiento de América.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Las concepciones europeas del mundo.</li> <li>Los progresos de la navegación y la búsqueda de nuevas rutas comerciales.</li> <li>Colón y los Reyes Católicos.</li> <li>Los viajes de Colón.</li> <li>Los primeros establecimientos coloniales en América.</li> </ul> </li> </ul>	
Libro de Texto: 48, 49		99, 100		132 - 145	
44, 45		52 - 55		98 - 100	

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1º	2º	3º	4º	5º	6º
		<ul style="list-style-type: none"> <li>La Conquista</li> </ul> <p>⊗</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Expedición de Hernán Cortés.</li> </ul> <p>⊗ La batalla de Centla</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La resistencia y caída del Imperio Azteca.</li> <li>Causas que permitieron la conquista.</li> </ul> <p>⊗ La fundación de Santa María de la Victoria y la conquista de Tabasco.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La extensión de la conquista en el siglo XVI.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Las conquistas españolas en América.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las primeras expediciones desde Cuba.</li> <li>La expedición de Cortés y sus alianzas indígenas.</li> </ul> <p>⊗ La batalla de Centla</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La resistencia indígena. Cuauhtémoc y la caída de tenochtitlan.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>La extensión de la conquista y la formación de la Nueva España.</li> <li>Las conquistas españolas en América.</li> </ul>	
Libro de Texto		⊗ 101 - 103, 104 - 107 55 - 57		146-157	⊗ 110 - 121
		⌚ ⚡ ↔ 🏠 📖		⌚ ⚡ ↔ 🏠 📖	

### Tema: El Pasado de la Entidad en otras Epocas.

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1º	2º	3º	4º	5º	6º
		<ul style="list-style-type: none"> <li>La colonia</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>La conquista espiritual y la resistencia cultural indígena.</li> </ul> <p>⊗ Organización de la provincia de Tabasco.</p> <p>⊗ La piratería y los últimos años de la colonia.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La Nueva España</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>La organización de la colonia.</li> <li>La organización política.</li> <li>Bases económicas y minería.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>La conquista espiritual. La iglesia y la población indígena.</li> </ul> <p>⊗ La Nueva España</p> <p>⊗ Tabasco colonial</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La organización política y territorial de la colonia.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>La economía. La agricultura. La situación de los indígenas en la agricultura. La minería. Los principales centros y las características del trabajo en las minas. El comercio. Los monopolios y los impuestos.</li> </ul>	

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1°	2°	3°	4°	5°	6°
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vida cotidiana y educación.</li> <li>- La evangelización y el papel de la iglesia.</li> <li>• La herencia de la Colonia.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- La vida cotidiana en la colonia.</li> <li>• Las posesiones españolas en América.</li> <li>- La ubicación de los virreinos y las capitanías generales.</li> <li>- Rasgos distintivos de las distintas colonias.</li> <li>• La colonización inglesa. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las trece colonias. Sus características respecto a otras formas de colonización.</li> </ul> </li> <li>• Las posesiones coloniales de Portugal, Francia y Holanda.</li> <li>• La situación de los grupos sociales al terminar el siglo XVIII</li> <li>• Europa en el siglo XVII</li> </ul>	
Libro de Texto:		⊗ 108 - 114	57 - 105	158 - 203	⊗ 122 - 135
		⊗	⊗	⊗	⊗

**Tema: El Pasado de la Entidad en otras Epocas.**

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1°	2°	3°	4°	5°	6°
Los símbolos patrios: Escudo, Bandera e Himno Nacional		La independencia y el Primer Imperio		La independencia de México	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación y narración acerca de sus orígenes.</li> </ul>		<p>⊗ Movimiento de independencia en Tabasco.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Causas de la Independencia                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Condiciones de los criollos, mestizos, indios y castas.</li> </ul> </li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Influencias externas                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las ideas de la Ilustración y los movimientos revolucionarios.</li> <li>- La invasión napoleónica en España.</li> </ul> </li> <li>• Repaso sintético de la Independencia de México y de los países de Latinoamérica.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inicio de la lucha por la Independencia Nacional. (septiembre)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• El movimiento insurgente y su ideario.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hidalgo y los primeros insurgentes. El grito de Dolores.</li> <li>- Las acciones militares y la derrota. Muerte de Hidalgo.</li> <li>- El ideario de Hidalgo</li> </ul> </li> <li>• El movimiento insurgente y su ideario.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hidalgo y los primeros insurgentes. El grito de Dolores.</li> <li>- Las acciones militares y la derrota. Muerte de Hidalgo.</li> <li>- El ideario de Hidalgo</li> </ul> </li> <li>• Morelos y sus acciones militares.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las ideas de Morelos</li> <li>- El Congreso de Chilpancingo.</li> </ul> </li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los factores internos                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- La desigualdad social</li> <li>- La dependencia política y económica</li> <li>- El "nacionalismo criollo"</li> </ul> </li> <li>• Las actividades económicas                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- La agricultura y el latifundismo</li> <li>- La minería</li> </ul> </li> <li>• Las diferencias sociales. La ciudad y el campo.</li> </ul>	
				<ul style="list-style-type: none"> <li>• El movimiento insurgente                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- La conspiración de Querétaro.</li> <li>- La figura y las ideas de Hidalgo.</li> <li>- La campaña militar y las acciones políticas.</li> <li>- Derrota y muerte de Hidalgo y de los primeros insurgentes.</li> </ul> </li> <li>• José María Morelos y sus campañas militares.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las ideas políticas de Morelos.</li> <li>- El Congreso de Chilpancingo y la constitución de Apatzingán.</li> <li>- Derrota y muerte de Morelos.</li> </ul> </li> </ul>	

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1°	2°	3°	4°	5°	6°
				<p>Los movimientos liberales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las ideas de la Ilustración: la igualdad, la libertad y el predominio de la ley.</li> <li>La independencia de Estados Unidos</li> <li>La Revolución Francesa. Napoleón y la expansión militar.</li> </ul> <p>La independencia de las colonias españolas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Las luchas de independencia y los grandes caudillos: Bolívar, San Martín, Sucre, O'Higgins.</li> <li>La consumación de las independencias y las nuevas naciones latinoamericanas.</li> </ul> <p>Guerrero y la resistencia insurgente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La consumación de la Independencia. <ul style="list-style-type: none"> <li>La Constitución de Cádiz y el descontento de los grupos dominantes de la Nueva España.</li> <li>La figura de Iturbide</li> <li>El Plan de Iguala, los acuerdos de Guerrero y el movimiento insurgente.</li> </ul> </li> <li>El imperio de Iturbide <ul style="list-style-type: none"> <li>Su origen y sus características.</li> </ul> </li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Vicente Guerrero y la resistencia insurgente.</li> </ul> <p>La consumación de la independencia y el Imperio de Iturbide.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La vida cotidiana en el periodo de la Independencia.</li> </ul>			
Libro de Texto: 24, 25, 24, 25, 170 - 173 172 - 175		⊕ 115 - 118		76 - 86, 84 - 99, 100 - 110	
ⓘ ↔ 🌐 x 📖		ⓘ ❖ ↔ 🌐 x 📖 ↵		ⓘ ❖ ↔ 🌐 x 📖 ↵	
				6 - 31	
				⊕ 137 - 139, 140 - 142	

**Tema: El Pasado de la Entidad en otras Epocas.**

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1°	2°	3°	4°	5°	6°
<ul style="list-style-type: none"> <li>La defensa del Castillo de Chapultepec y los Niños Héroes.</li> <li>Día de la Bandera Nacional</li> </ul>		<p>Las primeras décadas de la República en México</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La época de la inestabilidad y la guerra con Estados Unidos.</li> <li>El establecimiento de la República.</li> <li>El federalismo y el centralismo en Tabasco.</li> <li>La debilidad de los gobiernos.</li> <li>Los conflictos internacionales.</li> <li>La separación de Texas</li> <li>La guerra de Estados Unidos</li> <li>La invasión norteamericana en Tabasco</li> </ul> <p>La reforma liberal</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La Reforma Liberal y las luchas por la soberanía de la nación.</li> <li>La generación de los liberales                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Los liberales y la Constitución de 1857</li> <li>Los conservadores</li> </ul> </li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>La vida cotidiana en las primeras décadas de la República.</li> <li>El fracaso del imperio y el establecimiento de la República.</li> <li>Las luchas internas y la debilidad de los gobiernos.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Centralistas y federalistas</li> <li>La figura de Santa Ana.</li> </ul> </li> <li>Los conflictos internacionales</li> <li>La deuda externa como fuente de conflictos. La "guerra de los pasteles"</li> <li>Texas: la guerra, la separación y la anexión a Estados Unidos.</li> <li>La guerra de 1847 y la resistencia mexicana. Chapultepec y la defensa de la capital.</li> <li>Invasión Norteamericana</li> <li>Los tratados de Guadalupe Hidalgo.</li> <li>La dictadura de Santa Ana</li> <li>Las ideas de los liberales y los conservadores.</li> <li>La generación de los liberales</li> <li>El Plan de Ayutla y el triunfo liberal</li> <li>La Constitución de 1857. Partidarios y adversarios</li> </ul>	



PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1°	2°	3°	4°	5°	6°
<ul style="list-style-type: none"> <li>Natalicio de Benito Juárez</li> <li>Batalla del 5 de Mayo en Puebla</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>La guerra de Reforma               <ul style="list-style-type: none"> <li>Juárez, su ideario y figura</li> </ul> </li> <li>La intervención francesa               <ul style="list-style-type: none"> <li>La deuda externa.</li> </ul> </li> <li>⊗ La Invasión francesa               <ul style="list-style-type: none"> <li>Participación de los conservadores.</li> </ul> </li> <li>El Imperio de Maximiliano               <ul style="list-style-type: none"> <li>Su gobierno</li> <li>Los liberales y la resistencia nacional.</li> </ul> </li> <li>La Restauración de la República               <ul style="list-style-type: none"> <li>Algunos aspectos de la vida cotidiana y educación en el período.</li> <li>La herencia liberal: Soberanía y Democracia</li> </ul> </li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>La guerra de Reforma               <ul style="list-style-type: none"> <li>El triunfo liberal</li> <li>Juárez y las leyes de Reforma.</li> </ul> </li> <li>La intervención francesa y el segundo imperio               <ul style="list-style-type: none"> <li>Los problemas económicos de México y las presiones extranjeras.</li> <li>Los intereses de Francia</li> </ul> </li> <li>⊗ y la intervención</li> <li>La defensa de México: el 5 de mayo de 1862.</li> <li>La invasión y la ocupación de la Capital</li> <li>Juárez y los liberales</li> <li>⊗ ante la invasión</li> <li>El Imperio de</li> <li>⊗ Maximiliano. El papel de los conservadores.</li> <li>La resistencia nacional y la derrota del imperio.</li> <li>La Restauración de la República.</li> <li>Los problemas económicos.</li> <li>La cultura nacional.</li> <li>La Vida cotidiana.</li> <li>La democracia política y las diferencias entre los liberales.</li> <li>El desarrollo de Europa en el siglo XIX.</li> <li>Los avances científicos y técnicos.</li> <li>El apogeo del industrialismo. Las relaciones comerciales y el colonialismo.</li> <li>Las transformaciones sociales y sus conflictos.</li> <li>Las ciudades y los cambios en la vida cotidiana.</li> <li>Los conflictos entre las potencias.</li> </ul>	
Libro de Texto		⊗ 118 - 125	110 - 133		35 - 53 ⊗ 138 - 162















**Tema: El Pasado de la Entidad en otras Epocas.**

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1º	2º	3º	4º	5º	6º
		El Porfiriato		⊗ • El Porfiriato • Los antecedentes de Porfirio Díaz y los factores que favorecieron su arribo al poder. • Establecimiento de la dictadura. Sus mecanismos políticos.  • Los cambios económicos durante el porfirismo – Agricultura y latifundio. – Minería – Industria y la situación de los obreros – Comercio exterior – Ferrocarriles y su impacto.  • El crecimiento del descontento social y la represión. • La cultura y la vida cotidiana.	
		⊗ El porfiriato en Tabasco.  • El establecimiento y la prolongación de la dictadura de Díaz. – Pacificación del País. – Represión • Los cambios económicos y la obra material. – Agricultura y latifundio. – Minería – Industria  – Comercio exterior – Ferrocarriles			
• Inicio de la Revolución Mexicana (Noviembre)		⊗ Inconformidad por el porfiriato.		• Las diferencias sociales y los movimientos de protesta. • Cultura y educación en el periodo. • Algunos aspectos de la vida cotidiana.	
		La Revolución Mexicana			
		⊗ La Revolución Mexicana en Tabasco		⊗ La Revolución Mexicana • Los precursores de la revolución.  • Madero y su Ideario democrático. • La revolución maderista y la derrota de Díaz. ⊗ El Gobierno de Madero. Sus adversarios. ⊗ El asesinato de Madero y el gobierno de Huerta.	
		• La revolución de 1910 – Los problemas políticos y sociales. – Madero y el ideario democrático. – El estallido de la revolución.  – La dictadura de huerta.			
Libro de Texto:		⊗ 128 - 137 134 - 141		54 - 65 ⊗ 163, 164	

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1º	2º	3º	4º	5º	6º
<ul style="list-style-type: none"> <li>Promulgación de la Constitución de 1917 (Febrero)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>La revolución constitucionalista.               <ul style="list-style-type: none"> <li>Los caudillos revolucionarios: Zapata, Villa, Carranza y Obregón.</li> <li>Los distintos tipos de ejército revolucionario.</li> </ul> </li> <li>La Constitución de 1917</li> <li>La cultura de la revolución.               <ul style="list-style-type: none"> <li>La pintura, la novela y otras expresiones culturales.</li> </ul> </li> <li>El México contemporáneo               <ul style="list-style-type: none"> <li>Las luchas internas.</li> </ul> </li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>La revolución constitucionalista.</li> <li>Las divisiones entre los caudillos. El triunfo de Carranza.</li> <li>La Constitución de 1917.               <ul style="list-style-type: none"> <li>Sus principios y principales artículos.</li> </ul> </li> <li>La estabilización y las reformas de la revolución entre 1920 y 1940.               <ul style="list-style-type: none"> <li>Los Rojos y Los Azules</li> <li>Tomás Garrido</li> <li>Gobiernos posteriores al Garridismo                   <ul style="list-style-type: none"> <li>El reparto agrario.</li> <li>El impulso a la industria.</li> <li>La protección de los derechos sociales.</li> <li>La expropiación petrolera</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>El Mundo durante la revolución mexicana.</li> <li>Las rivalidades de las potencias y la primera guerra mundial               <ul style="list-style-type: none"> <li>Vencedores y derrotados.</li> <li>Japón una nueva potencia.</li> </ul> </li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Expropiación petrolera (Marzo)</li> <li>Día Internacional del trabajo (Mayo)</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>El Garridismo en Tabasco</li> <li>El caudillismo</li> <li>Gobiernos posteriores al Garridismo               <ul style="list-style-type: none"> <li>La institucionalización de la Revolución</li> <li>Estabilidad política.</li> </ul> </li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>66 - 103</li> <li>168 - 201</li> </ul>	
Libros de Texto:		<ul style="list-style-type: none"> <li>138 - 159</li> <li>142 - 175</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>66 - 103</li> <li>168 - 201</li> </ul>	

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1°	2°	3°	4°	5°	6°
				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las revoluciones sociales. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Rusia</li> <li>– El nacionalismo chino</li> </ul> </li> <li>• Las transformaciones técnicas y los cambios de la vida diaria.</li> <li>• El mundo a partir de 1940.</li> <li>• El militarismo autoritario y las tensiones internacionales.</li> <li>• La Segunda Guerra Mundial. Vencedores y vencidos.</li> <li>• La descolonización del mundo.</li> <li>• La guerra fría y la crisis del sistema socialista.</li> <li>• Los cambios científicos y técnicos y su impacto en la vida cotidiana.</li> <li>• La desigualdad entre las naciones.</li> <li>• Los riesgos del deterioro ambiental.</li> <li>• Las transformaciones del México contemporáneo.</li> <li>• La estabilidad política: avances y conflictos en la consolidación de la democracia hasta el gobierno de Adolfo López Mateos.</li> <li>• El cambio económico <ul style="list-style-type: none"> <li>– La industria y los servicios modernos.</li> <li>– La agricultura y sus problemas.</li> </ul> </li> <li>• El cambio social <ul style="list-style-type: none"> <li>– Desarrollo de la sociedad urbana</li> <li>– Crecimiento de la población.</li> <li>– La seguridad social.</li> </ul> </li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los cambios económicos. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Industrialización</li> <li>– El “milagro mexicano”</li> </ul> </li> <li>• Los cambios sociales en el México moderno. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Del campo a la ciudad.</li> <li>– De la agricultura a las fábricas y a la oficina.</li> </ul> </li> </ul>			

PRIMER CICLO		SEGUNDO CICLO		TERCER CICLO	
1°	2°	3°	4°	5°	6°
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- El crecimiento de la población.</li> <li>• Los cambios en la educación.</li> <li>• Los cambios en la cultura.</li> <li>• Vida cotidiana.</li> <li>• Recapitulación y reordenamiento.</li> <li>• Reforzamiento de los esquemas de la temporalidad y secuencia histórica.</li> <li>• Ubicación de los acontecimientos y de los personajes fundamentales.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- La educación y la cultura.</li> <li>- Los cambios en la ciencia y la técnica.</li> <li>• Algunas transformaciones de la vida cotidiana</li> <li>• Recapitulación y ordenamiento.</li> <li>• Reforzamiento de los esquemas de la temporalidad y secuencia histórica.</li> <li>• Ubicación de los acontecimientos y personajes fundamentales.</li> </ul>	
Libro de Texto		158-159, 176-183		90-103	
		     		     	

## Sugerencias Didácticas




### GENERALES

El estudio de la historia permite al alumno la construcción de las nociones sociales, la cual está constituida por elementos de distinta naturaleza (normas, valores y nociones). Las normas estipulan lo que debe hacerse y lo que no debe hacerse y junto con ellas los valores sobre lo que es bueno desde el punto de vista social y lo que no lo es y las nociones dan lugar a explicaciones elaboradas que varían en función de la edad.

Las normas, valores y nociones se coordinan racionalmente en donde permitan justificar los primeros.

Para que el niño construya su propia representación del mundo social se requiere considerar las nociones que debe adquirir de manera gradual en la comprensión del conocimiento histórico. A continuación se describe cada una de ellas.

- ⌚ **Temporalidad:** Ubicar al niño en la sucesión del tiempo histórico en relación con su tiempo personal, considerando que ambas tienen presente, pasado y futuro.
- ❖ **Espacialidad:** Es el escenario natural, transformado o inventado por el hombre donde se ubican los hechos históricos.
- ↔ **Causalidad:** Permite reconocer el por qué del hecho histórico y sus repercusiones.

	<b>Sujetos de la Historia:</b>	Es el conocimiento de los sujetos o grupos sociales que han participado en la historia.
×	<b>Empatía:</b>	Identificar otras épocas, personajes históricos o formas de vida del pasado a través de narraciones biográficas, literatura u objetos.
▲	<b>Relación Pasado Presente:</b>	Genera que se comparen objetos, situaciones familiares, procesos y encuentros históricos con situaciones del presente.
	<b>Fuentes del Pasado:</b>	Son los diferentes elementos materiales o recursos que permiten conocer el pasado del hombre.
	<b>Continuidad y Cambio:</b>	Es una constante que permite identificar los hechos que son continuos en diversas etapas de la historia y conocer los cambios de estos sucesos.
⌘	<b>Interrelación con otras Disciplinas:</b>	Para la enseñanza de la historia es conveniente que se consideren contenidos de otras asignaturas para enriquecer el conocimiento de los acontecimientos y hechos históricos de la humanidad.

### *El Uso del Libro de Texto*

- Es conveniente que dé algunas indicaciones a sus alumnos sobre qué elementos deben tomar en cuenta para el manejo adecuado del libro, éstas pueden ser:
  - Índice
  - Leer los títulos y subtítulos
  - Observar las ilustraciones
  - Observar los mapas



- Marcar las palabras de significado desconocido
- Consultar el diccionario
- Releer el texto

Los libros de texto cuentan con una serie de actividades que responden al tratamiento de un tema específico, estas actividades pueden aprovecharse al máximo para reafirmar o enriquecer el tema o acontecimiento histórico que trate.

El libro de texto se recomienda como fuente de consulta y a su vez se pueden auxiliar de otros documentos bibliográficos como los libros del Rincón sobre historia de México.

A continuación se enlistan los libros del Rincón que son propios para ser consultados por sus alumnos en los respectivos ciclos.

Relación de libros para el primer ciclo.

Bloque	Títulos
I. Los niños	El dibujo de Juan Frutas y colores Los diez amigos Rolín el ombligo El rey mocho
II. La familia y la casa	¡Julietta estate quieta! Macaquiño El león de Luis Rafa el niño invisible Mamita monstruo Nuestra casa Historias de ventanas

Bloque	Títulos
III. La escuela	La maestra Tino no quiere ir a la escuela Riquirrirín y Riquirrirán
IV. La localidad	Mi pueblo se llama San Agustín El mercado Las tienditas El agua El ciclo del agua
V. Medimos el tiempo	¿Qué día es hoy? Azulita A volar jugaba sola Las mañanitas
VI. México, nuestro país	Amapolita Adivinanzas indígenas

 Relación de libros para el segundo ciclo.

Bloque	Títulos
1. El México antiguo	Esplendor de América antigua Mayas y aztecas (Colibrí) La tumba misteriosa y otros relatos (Colibrí) Cuauhtémoc Los libros del Maíz: Cómo lo usamos Compra y venta del grano (tema 1)

Bloque	Títulos
	El enano adivino de Uxmal Erase una ciudad Escribir con imágenes Tres enamorados miedosos Tajín y los siete truenos Tres colorantes prehispánicos
2. Descubrimiento y Conquista	La Conquista (Colibrí) Carrusel de cuacos (Cap. I "Relinchaste al salir")
3. El México virreinal	Erase una ciudad La Colonia (Colibrí) Sor Juana Inés de la Cruz Los piratas (Colibrí) Al otro lado de la puerta El tornaviaje
4. La Independencia	Miguel Hidalgo y Costilla En los tiempos de la Independencia De la Independencia a la Revolución (Colibrí)
5. De la Independencia a la Reforma	Guadalupe Victoria Benito Juárez De la Independencia a la Revolución (Colibrí)
6. La consolidación del Estado Mexicano	Celestino y el tren Erase una ciudad Por el agua van las niñas

Bloque	Títulos
7. La Revolución Mexicana	De la Independencia a la Revolución (Colibrí) Francisco I. Madero Emiliano Zapata Carrusel de cuacos (Cap. V "Caballo que alcanza gana" y VI "Golpes lejanos") Cancionero mexicano
8. El México contemporáneo	Los libros del Maíz: Técnicas tradicionales de cultivo Soy purépecha Soy náhuatl Soy huichol Estampida de rieles Cruce de nortes Erase una ciudad

📖 Relación de libros específicos para el 5to. grado (tercer ciclo).

Bloque	Títulos
1. Los primeros seres humanos, el origen de la agricultura y el nacimientos de las ciudades	Dinosaurios y otros bichos Arte, ciencia y técnica (Colibrí, relato 1)
2. Las grandes civilizaciones agrícolas de Oriente y del Mediterráneo	Laberintos Mitos griegos Los piratas (Colibrí)
3. La Edad Media en Europa, y el Oriente	

Bloque	Títulos
4. Las civilizaciones de Mesoamérica y de los Andes	<p>Esplendor de la América antigua</p> <p>Ciudades del antiguo Perú</p> <p>De lo que contaron al fraile</p> <p>El lenguaje de los pájaros</p> <p>La leyenda del guaraná</p> <p>Mayas y aztecas (Colibrí)</p> <p>Escribir con imágenes</p> <p>La tumba misteriosa y otros relatos (Colibrí, relatos 2 y 3)</p>
5. El Renacimiento y la era de los descubrimientos	<p>El viaje de Colón</p> <p>El viaje de Marco Polo</p> <p>El viaje de Magallanes</p> <p>El tornaviaje</p> <p>La Tierra</p> <p>El Sistema Solar</p>
6. La Conquista y la colonización de América	<p>Escudos rotos</p> <p>La llegada del virrey</p> <p>La Conquista (Colibrí)</p> <p>La Colonia (Colibrí)</p> <p>Sor Juana Inés de la Cruz</p> <p>Carlos de Singüenza y Góngora</p>
7. América y Europa en el siglo XVIII	<p>La tumba misteriosa y otros relatos (Colibrí, último relato)</p>

### *Lectura y Análisis de Libros de Texto*

- Es importante que para aprovechar los múltiples recursos que contiene el libro usted realice las siguientes actividades con sus alumnos:
  - Promueva la lectura y comentario del texto en pequeños equipos o parejas.
  - Organice a los grupos para que cada uno de los integrantes lea una parte de la lección y explique a los demás lo que entendió.
  - Es conveniente que después de la lectura de alguna lección sus alumnos ilustren lo que se imaginan al respecto.
  - Plantee preguntas a sus alumnos antes de una lectura para que en ella identifiquen las respuestas.
  - Se sugiere que sus alumnos describan en textos breves el contenido de las ilustraciones de modo que ellos fijen su atención en detalles que de otra forma pasarían desapercibidos.
  - Los niños deben elaborar resúmenes sencillos acerca de algún periodo o hecho histórico, es muy importante que en estos textos el alumno escriba su interpretación empleando sus propias experiencias y que no copien la información del libro.

### *Diversificación de Fuentes de Información*

- En esta actividad se desarrollará la habilidad para buscar, seleccionar, organizar e interpretar información.
- Es necesario señalar que los materiales que los alumnos empleen deben ser adecuados al tipo de información que se maneja en los contenidos de los ciclos.
- Se recomienda que evite solicitarle a los alumnos la utilización y adquisición de estampillas comerciales.
- Para auxiliarse en la búsqueda de información es importante que comente a los alumnos que las fuentes para indagar información son variadas y que deben ser analíticos al seleccionar cada una de ellas.



- Las fuentes de información que se sugiere que promueva en los alumnos son:
  - Libros de texto
  - Bibliografías auxiliares
  - Testimonios materiales
  - Testimonios orales.
- Debe orientar a los alumnos para que la información recabada de los materiales bibliográficos sea en función a su interpretación, evitando la copia idéntica del documento.

## Sugerencias Didácticas

### PRIMER CICLO

#### EXPRESIÓN E INTERCAMBIO DE IDEAS

- Es conveniente promover que los alumnos expresen sus ideas y opiniones acerca de él mismo, en forma oral o mediante dibujos.
- Permitirá que los alumnos precisen sus ideas y reconozcan la existencia de explicaciones distintas a las suyas.
- Contribuirá a que cada alumno aprenda a escuchar a sus compañeros y a respetarlos aunque manifiesten ideas u opiniones diferentes.

#### RECORRIDOS Y VISITAS

- Es recomendable realizar recorridos por la escuela y la localidad y visitas a mercados, talleres, fábricas, granjas o parques.
- Esta actividad permitirá a los alumnos obtener información de primera mano sobre diversos fenómenos y procesos que ocurran en su entorno.
- Permite reafirmar, recordar o aprender conocimientos básicos previamente estudiados.
- En su función como docente debe orientar a los alumnos a que centren su atención en los elementos relevantes para el desarrollo de los temas: Tu Escuela, Tu Localidad, Tu Entorno.
- Para llevar a cabo los recorridos y visitas se sugiere que considere los siguientes puntos:
  - \* Proponga el recorrido o visitas a los alumnos.
  - \* Explore la zona que recorrerá con ellos.
  - \* Establezca la ruta a seguir.

- \* Durante la actividad observe lo que llama la atención a sus alumnos.
- \* De regreso al salón de clases organice a los alumnos en equipos y solicite que elaboren una lista de las cosas que llamaron su atención.
- \* Posteriormente solicite a los alumnos que dibujen lo que más les haya gustado o llamado la atención.
- \* Por último puede sugerir a los niños que expongan sus trabajos en un rincón del salón de clases.

## ENTREVISTAS

- Son un recurso útil para que los alumnos obtengan información que los apoye en el estudio de algunos temas.
- Es recomendable que oriente a los alumnos al elaborar el guión de la entrevista.
- Esta actividad permitirá que usted aborde los temas de historia personal, familiar, de la escuela y de la localidad.
- Para efectuar la actividad es conveniente que:
  - \* Elija un tema con sus alumnos.
  - \* Elabore un guión de entrevista en donde se formulen preguntas como:
    - ¿Cómo era cuando pequeña?
    - ¿Cómo era antes su casa?
    - ¿Cómo era antes tu localidad?
  - \* Recomiende a los alumnos que la entrevista se la pueden hacer a sus papás, tías, abuelos o vecinos.
  - \* Con la información obtenida en la entrevista pida a los alumnos que le platiquen lo que investigaron.

## LÍNEA DEL TIEMPO PERSONAL Y FAMILIAR

- Para los niños de este ciclo por ser pequeños les resulta más comprensible el estudio de su pasado inmediato que el correspondiente a una época muy lejana, cuyas diferencias con la actualidad son más marcadas que sus semejanzas.

- En base a lo anterior se sugiere esta actividad como un recurso útil que le permita al alumno identificar su desarrollo personal a través del tiempo y la evolución de su familia.
- Para hacer esta línea se recomienda que los alumnos la elaboren utilizando fotografías, dibujos, postales y objetos.
- Una forma de elaborarla consiste en:
  - \* Recortar una tira de papel cuadriculada de 10 cm. de ancho por 35 cm. de largo.
  - \* Dividir la tira de papel en tantas partes como sea necesario.
  - \* Colorear cada una de las partes con un color diferente.
  - \* En el centro de la tira del papel colocar el año, en la parte superior los hechos que correspondan a su historia personal y en la parte inferior los que hagan alusión a su historia familiar.
- Una vez concluída la línea se busca alguna relación entre la vida personal y la familiar.

### LÍNEA DEL TIEMPO DE LA LOCALIDAD

- Con el propósito de que los alumnos puedan identificar la historia de su localidad y los cambios y transformaciones que ha sufrido a través de los años se recomienda ubicar los hechos de manera gráfica.
- Esta actividad tiene como función que los niños del primer ciclo conozcan la historia de su localidad y la tengan presente a través de verla constantemente en su salón de clases.
- Para elaborarla es recomendable:
  - \* Recortar una tira de papel de 10 cm. de ancho por el largo requerido.
  - \* Posteriormente se divide en épocas o etapas identificando cada una con un color o rayado diferente.
  - \* Colocar en el centro de la línea el año al que se hace alusión.
  - \* En la parte inferior colocar el hecho representado a través de fotos, objetos, dibujos o mapas.
  - \* Colocarla en un lugar visible y accesible del salón de clases.

- Una vez concluída la línea puede orientar a los alumnos para que describan de manera verbal y en grupo como era su localidad y cómo ha cambiado.
- Esta actividad es un recurso útil para abordar los contenidos del tema “El Pasado de la Localidad”.

## CONMEMORACIONES CÍVICAS

- La enseñanza de la Historia en el primer ciclo tiene como uno de sus propósitos, introducir a los niños en el conocimiento de algunos de los hechos más destacados de la Historia de México, de acuerdo con la secuencias del calendario cívico.
- Esta actividad pretende que los niños se familiaricen con esos acontecimientos y reflexionen por qué se conmemoran.
- Puede consultar diversos textos para elaborar narraciones o seleccionar fragmentos que pueda leer o platicar a los alumnos.
- Formular preguntas a los alumnos que le permitan indagar sus conocimientos sobre determinado tema alusivo a una conmemoración.
- Si lo considera conveniente solicite a los alumnos que elaboren dibujos alusivos a la conmemoración cívica que esté manejando, éste puede ser del hecho, del lugar o del personaje.
- Para enriquecer esta actividad se puede apoyar en otras actividades como:
  - \* Realizar pequeñas representaciones de acuerdo a la fecha conmemorativa dándole libertad al niño para que caracterice el hecho histórico.
  - \* Organizar en la escuela festejos alusivos a la conmemoración cívica.



## SEGUNDO CICLO

### EXPRESIÓN, INTERCAMBIO Y ORGANIZACIÓN DE EXPERIENCIAS E IDEAS

- En lo que se refiere a la expresión y el intercambio de ideas entre los niños es conveniente promover que los alumnos tengan oportunidad de expresar sus ideas y opiniones acerca del tema, en forma oral o mediante dibujos.
- Es importante que el maestro no rechace las opiniones de los niños aún cuando éstas no sean correctas, es preferible que sea el propio alumno y sus compañeros quienes las analicen y verifiquen.
- Cuando el maestro invite a los alumnos a expresar sus ideas a través del dibujo, debe darles oportunidad para que expliquen al grupo lo que representan sus dibujos, y que les permita comparar sus ideas en un diálogo productivo.
- Para cerrar la actividad se puede organizar la información en diversas formas, como por ejemplo un cuadro comparativo:

"La Localidad"	Lo que sabemos del tema	Lo que nos gustaría indagar
Paisaje Recursos Naturales Ocupaciones Sitios Principales		

- Es muy probable que los alumnos no expresen todas las cuestiones que el tema o problema involucre, en este caso el maestro puede plantear preguntas para precisar los temas de estudio. ¿Qué es lo que rodea al pueblo? ¿Qué forma tiene el relieve? ¿Hay cerros, ríos? ¿Cuáles son los sitios más importantes? ¿En qué trabaja la gente?



## DIVERSIFICAR LAS FUENTES DE INFORMACIÓN.

- Las fuentes de información pueden ser los libros de texto, periódicos y otras publicaciones impresas, las personas y el medio circundante, que el maestro y los niños pueden aprovechar para hacer más interesante el estudio de la historia.

### a). Los Recorridos por la Localidad

- Los recorridos por la comunidad son formas de recolectar información acerca de los elementos tanto físicos como culturales del medio que rodea a los niños.
- Durante el desarrollo de esta actividad el maestro puede orientar a los alumnos para observar el paisaje, las fachadas de las casas antiguas y modernas, las actividades de las personas, los medios de transporte y lo que transportan.
- Al terminar el recorrido se promueve un intercambio de impresiones preguntando qué observaron.

### b). La Entrevista

- Las pláticas con mayores son una valiosa fuente de información que se puede emplear tanto al inicio como al finalizar una actividad o un tema. Para su realización es conveniente preparar previamente el guión de las entrevistas, posteriormente se puede sugerir a los niños que conversen con sus padres, vecinos o autoridades.

### c). Los Testimonios Orales

- Esta fuente de información es otro recurso para que los niños puedan conocer el pasado. Es muy formativo que escuchen a los mayores para comprender que en la historia no sólo participan los grandes hombres sino también aquellos que los vivenciaron alejados del poder o de la toma de grandes decisiones. Les permite identificar la historia con sus antepasados, con los hombres de carne y hueso.

- En relación con los temas sobre el gobierno y las funciones del ayuntamiento, se sugiere invitar al salón de clases a un miembro de la comunidad que represente al municipio, o, de ser posible, a una autoridad municipal. Otra opción es realizar la entrevista en la misma presidencia municipal, haciendo además un recorrido por el lugar, las oficinas, mirar fotografías, objetos y materiales que les permitan comprender las funciones y servicios que presta el municipio.

#### d). Los Testimonios Materiales

- El acervo de museos locales, regionales o nacionales, los edificios históricos y las zonas arqueológicas, son recursos que posibilitan la ampliación y enriquecimiento de la información sobre diversos temas incluidos en el programa de estudios.
- El maestro debe investigar y seleccionar cuales de estos testimonios lo apoyan para inducir a los niños en el estudio de la historia y así programar las visitas que considere necesarias.
- En otros lugares será frecuente encontrar muestras de los animales de las regiones naturales de la entidad, formas de vida de la población en épocas pasadas, medios de transporte antiguos, monedas entre otros elementos que guardan relación con los contenidos del programa.
- Aunque estas actividades no deben convertirse en una simple recopilación de información sintética expuesta en los sitios visitados, es importante que una vez en clase se retomen las observaciones y experiencias de los niños. Además, las visitas pueden ser empleadas como punto de referencia en la realización de otras actividades tales como la redacción de textos, el noticiero, la elaboración de periódicos murales o maquetas, etc..

#### e). Las Noticias

- Las noticias que se reciben a través de los diversos medios de comunicación con que cuenta la comunidad, son un recurso más del que se puede disponer para enriquecer y motivar el estudio de la historia.

- Pedirle a los niños sus comentarios acerca de asuntos regionales o nacionales, es un buen principio para despertar su curiosidad y propiciar el aprendizaje.
- El trabajo con el periódico atrae a los niños por la variedad de noticias que contiene y por su actualidad. Al familiarizarse con este medio de comunicación los niños irán incrementando su capacidad para aprovechar este recurso.

#### f). Las Fotografías

- Las fotografías de los libros de texto y otros libros, las revistas, enciclopedias, postales e incluso fotografías familiares, son un valioso recurso para el aprendizaje. El trabajo con imágenes facilita a los niños el desarrollo de la capacidad de observación, análisis y descripción, al mismo tiempo que descubren el valor de las imágenes como fuentes de información.
- Algunas de las preguntas que pueden orientar el trabajo con fotografías son:

¿Cómo se vestía la gente?

¿Cómo son las construcciones que aparecen?

¿Qué objetos aparecen alrededor?

¿Son iguales a los actuales?

¿Qué fotografías son de épocas más antiguas? ¿por qué?

#### LA CONFERENCIA ESCOLAR

- Esta actividad consiste en la exposición oral que realizan uno o varios alumnos con referencia a un tema elegido previamente, y que constituya un centro de interés para los alumnos, esté incluido o no en el programa.
- Para organizar esta actividad, el maestro puede comenzar enlistando los temas sugeridos por el grupo y establecer en consenso los turnos y tiempos para las exposiciones. Se sugiere que durante el ciclo escolar cada alumno tenga oportunidad de participar como mínimo en dos ocasiones.

- Al preparar su exposición es importante que los alumnos cuenten con la ayuda y orientación del maestro en la elaboración de observaciones, entrevistas, ilustraciones, maquetas u otro material que apoye la exposición. La función del maestro consistirá en sugerir fuentes de información y consulta accesibles y en contribuir a organizar la información.

### LA ASAMBLEA DE GRUPO

- Esta actividad se sugiere sea realizada periódicamente en el grupo. Y consiste en una reunión dirigida por los propios niños para abordar problemas, intercambiar ideas y buscar soluciones mediante acuerdos. La asamblea puede servir también para evaluar las formas de trabajo, la organización de comisiones, el cumplimiento de las tareas, el cuidado del salón y otros asuntos de interés común para el grupo.

### LA LÍNEA DEL TIEMPO

- Este es un recurso gráfico muy útil para que los niños se inicien en la comprensión del tiempo histórico al distinguir la duración y secuencia de las épocas e identificar el período en que sucedieron los acontecimientos más importantes de la historia. Su empleo sistemático permite que los alumnos avancen gradualmente en la comprensión de nociones temporales, como pasado, presente, sucesión y duración.
- En este ciclo se sugiere que se trabajen a lo largo del ciclo escolar dos líneas del tiempo: en una se representarán las etapas de la historia de México y en otra las de la entidad; es importante que ambas líneas permanezcan a la vista de los niños durante todo el ciclo escolar para recurrir a ellas como referencia cuando haga falta.

### LECTURA Y ELABORACIÓN DE MAPAS HISTÓRICOS

- Los mapas históricos constituyen otro importante recurso para la enseñanza y comprensión de la historia. En ellos los alumnos localizan en el espacio los acontecimientos que estudian, los pueblos de diversas culturas, las ciudades y los



centros de producción. También pueden servir para relacionar algunos hecho como la fundación de los pueblos o las ciudades.

- Una actividad interesante, aunque un poco difícil, es la representación en mapas de algún hecho histórico. En este caso, después de recopilar la información, los alumnos deben representar en un mapa el mayor número posible de datos.
- Es recomendable que en el transcurso del año escolar los alumnos conformen un álbum con los mapas históricos de México. En cada mapa los alumnos pueden escribir un texto breve que los describa.
- En los Libros de Texto de los alumnos hay algunos ejemplos de mapas históricos por lo que conviene realizar actividades específicas para su lectura que no pasen desapercibidas.

## EJERCICIOS DE SIMULACIÓN E IMAGINACIÓN HISTÓRICA

- Las actividades de simulación e imaginación histórica son aquellas en las que se pide a los alumnos situarse en la época y el lugar donde acontecieron los hechos o se desarrollaron algunos procesos y que actúen como si fueran protagonistas o testigos presenciales de los mismos.
- Este tipo de actividades contribuye a desarrollar la noción del tiempo histórico en los niños y propician su interés y participación, es conveniente realizarlo después de que los alumnos hayan estudiado los temas.
- Al terminar la representación es importante dar espacio para una discusión grupal acerca de lo realizado, pues no debe perderse de vista que el objetivo es lograr una mejor comprensión de los temas estudiados evitando las explicaciones simplistas de los hechos históricos, los juicios inadecuados o la toma de posiciones radicales que generan confusiones en la comprensión de la historia.

## LA HISTORIETA

- La elaboración de historietas que apoyen la enseñanza de la historia, ayuda a los niños a desarrollar su creatividad y la noción de orden cronológico de los acontecimientos.
- La historieta es una sucesión de imágenes que el niño dibuja y describe brevemente. Puede utilizar el cuaderno u hojas de papel en el que se deben trazar cuadros numerados en forma progresiva correspondiendo a cada uno una viñeta de secuencia a realizar.
- Como en algunas otras actividades el papel del profesor es orientar al alumno en la consulta de materiales, en la selección de la temática, la redacción de los textos, etc..

### ESCENIFICACIÓN Y TEATRO GUIÑOL

- Otro recurso de apoyo en la enseñanza de la historia lo constituyen la escenificación y el teatro guiñol que, además de servir como enlace entre la Historia, la Educación Artística y el Español, contribuye a la consolidación del ordenamiento de los sucesos históricos, ayuda a comprender e imaginar formas de vida y pensamiento del pasado y el comportamiento de los personajes relevantes en cada acontecimiento.
- La temática y el argumento central de la representación teatral puede tener su origen en la narración hecha por el maestro, de la lectura grupal del libro de texto o de la consulta a otros libros y documentos.
- Apoyados por el docente los alumnos dan forma a los diálogos o monólogos, considerando para ello los elementos teatrales apropiados (estados de ánimo, formas de habla regional o de la época, escenografía, etc.), se distribuyen los actos en que se llevará a cabo la escenificación y se determinan los personajes de la obra.
- En el caso del teatro guiñol, el proceso para elaborar los títeres los niños deben considerar las características básicas de cada personaje. Cabe recalcar que éstos se
- elaboran con materiales sencillos como bolsas de papel, cajas de cartón, retazos de tela, botones, estambre, etc.



- Al finalizar la representación se comentarán las obras a través de la discusión dirigida en donde el profesor puede fungir como moderador y al cuestionar a los alumnos con preguntas tales como: ¿Qué entendieron de la obra? ¿Qué opinan? ¿Cómo vivían las personas de esa época?. Debe tenerse presente que el objetivo de la discusión es llegar a conclusiones grupales e individuales acerca de la temática estudiada.

## NOTICIARIO HISTÓRICO

- Es recomendable que para la realización de esta actividad el maestro organice a los niños en pequeños grupos encomendándoles la tarea de redactar notas informativas referentes a un determinado hecho histórico.
- Es importante proporcionar a los alumnos las fuentes de información que requieran.
- Las notas informativas deben ser breves descripciones del hecho, su fecha, protagonistas y algunas opiniones de los mismos, por ejemplo:
  - "Hoy 20 de Noviembre de 1910, a las seis de la tarde, vence el plazo que Francisco I. Madero fijó para que el pueblo se levantara en armas".
  - Ante este hecho Porfirio Díaz declaró...
  - Seguiremos informando...
- Este tipo de actividades permiten sintetizar la información que los niños poseen acerca de los hechos que ya han sido estudiados.

## CARTAS A PERSONAJES DEL PASADO

- En ocasiones el maestro puede proponer a los alumnos la redacción de una carta a un personaje del pasado, aunque no sea precisamente un héroe o heroína, para escribirle desde la actualidad.
- Otra modalidad consiste en pedirles a los alumnos que se ubiquen en determinada época y asuman determinada condición social y desde esa posición escriban su opinión acerca de la situación social o forma de gobierno imperante en esa época.

- Con este tipo de trabajos el maestro propicia que los alumnos expresen sus opiniones y además le permite detectar cuáles temáticas han sido consolidadas y cuáles es necesario retomar en función de la visión de los hechos históricos que los niños poseen.

## TERCER CICLO

### EXPERIENCIAS E INTERCAMBIO DE IDEAS

- Al iniciar el trabajo de un tema, es conveniente promover que los alumnos expresen sus ideas y opiniones acerca del mismo, en forma oral y escrita.
- Ayude a los alumnos a que analicen las diversas opiniones e identifiquen sus diferencias y coincidencias.
- Otra forma de promover la expresión de ideas es a través del diálogo basado en preguntas que usted formule a sus alumnos, analizando las respuestas.
- Invite a los alumnos para que le platiquen sobre ellos su familia y su localidad.

### RECORRIDOS Y VISITAS

- Para obtener información de primera mano sobre diversos fenómenos y procesos que ocurren en el entorno, es conveniente realizar recorridos por la escuela y la localidad y visitas a mercados, talleres, fábricas, granjas o parques, museos y zonas arqueológicas, ya que apoyan al estudio de temas específicos y contribuyen a despertar en los niños el interés y aprecio por el pasado y por sus vestigios materiales. Así mismo permite valorar las grandes obras artísticas y la vida cotidiana en diversas épocas.
- La preparación de una visita debe incluir ejercicios de ubicación temporal y geográfica del hecho o cultura que se estudiará.
- Se sugiere preparar las siguientes actividades para realizar su visita:
  - \* Tener presente las salas y lugares que van a recorrer.
  - \* Preparar su guía de observación.
  - \* Investigue y seleccione cuáles museos lo apoyan en la enseñanza de la historia y programe las visitas.
  - \* Es conveniente que el director brinde las facilidades necesarias.
  - \* Durante el recorrido registre adecuadamente las dudas de los alumnos para aprovecharlas en clase.
  - \* Procure hacer del recorrido una tarea amena e interesante para el alumno.

- Es importante que la información obtenida se utilice posteriormente en el aula como base para elaborar textos, dibujos, maquetas, murales, cuentas, historietas y entrevistas.

## LÍNEA DEL TIEMPO

- Es un recurso gráfico útil para representar los hechos y las épocas históricas, su secuencia y duración, para ilustrar la continuidad y los momentos de ruptura más relevantes del proceso histórico, así como para relacionar y comparar diversos acontecimientos o procesos históricos simultáneamente en diversos lugares del mundo.
- Su lectura y elaboración contribuyen a desarrollar la noción de tiempo histórico.
- Se sugiere dos tipos de líneas del tiempo, una que represente las épocas o periodos de la historia nacional y el acercamiento a la historia universal y otra que represente la época específica que se esté estudiando de la historia nacional.
- Para elaborar las líneas del tiempo se recomiendan las siguientes actividades:
  - \* Fijar en la pared del salón de clases una tira de papel de 50 cm. de ancho por el largo necesario.
  - \* El espacio que ocupe cada periodo debe ser proporcional a su duración aproximada en la historia.
  - \* Es conveniente que cada época, además de su denominación, se distinga con un color, de tal manera que al observar la línea del tiempo el niño pueda percatarse de su secuencia y de su diferente duración.
  - \* Cada periodo puede ilustrarse con dibujos, fotografías o textos breves representativos del acontecimiento.
  - \* Se sugiere que en la parte superior de la línea mural de las distintas épocas se coloquen los elementos representativos de la historia nacional, y en la parte inferior los alusivos a la historia universal.
  - \* La línea del tiempo se debe ir elaborando a lo largo del año escolar conforme al avance de los contenidos del programa.
- Es muy importante que estas líneas permanezcan a la vista de los niños durante todo el año escolar para recurrir a ella cada vez que sea necesario.



## LECTURA Y ELABORACIÓN DE MAPAS HISTÓRICOS

- Esta actividad permite que los alumnos localicen en el espacio los acontecimientos que estudian, los pueblos y las ciudades, los centros de producción y también pueden relacionar algunos hechos, como la fundación de los pueblos o las ciudades, con los recursos naturales existentes y las características físicas del territorio.
- Para hacer efectiva esta actividad es recomendable que considere los siguientes puntos preparatorios:
  - \* Antes de introducir a los niños en la lectura e interpretación de mapas históricos es necesario que los induzca a observar diferentes tipos de mapas (físicos, políticos, históricos, locales, estatales, nacionales).
  - \* Distinguir la información que ofrece cada uno.
  - \* Es importante que para retomar los conocimientos adquiridos en matemáticas y geografía elaboren mapas a escala.
  - \* A su vez otra actividad que apoyará a los alumnos es la observación de un mapa turístico con símbolos conocidos por ellos, como monumentos, comedores, zonas arqueológicas, campamentos, hoteles, playas, etc.
- Al trabajar con los mapas históricos, es recomendable que éstos sólo hagan alusión al hecho histórico que se estudia y que sea claro para los niños.
- Explique a los alumnos el contenido del mapa y su relación con el tema de estudio, comenzando por señalar claramente la región o zona en que se presentan.
- El título del mapa tiene que ser preciso, indicando temas y fechas, es importante que los colores sean llamativos y los letreros de buen tamaño.
- Una actividad amena y recreativa que permite desarrollar habilidades en los alumnos es el juego de rompecabezas con los mapas históricos.
- Es conveniente que a lo largo del año escolar junto con los alumnos formen un álbum con los mapas históricos de México, esto ayuda a la formación de la idea de cambio.
- Para que estén a la vista de los alumnos puede reproducirlos y pegarlos en la pared o en la línea del tiempo.

## CONFERENCIA ESCOLAR

- Ofrece la posibilidad de estudiar temas de manera general y favorecen la expresión oral, la organización de ideas, la capacidad de elaborar y responder preguntas en público.
- Elabore una lista de temas históricos para colocarla en la pared en un lugar visible.
- Programar las conferencias anticipadamente.
- Convocar a los alumnos que quieran participar.
- Apoye a los niños en la preparación de la exposición de los temas.
- Sugiera fuentes de información y consulta accesible y ayude a organizar la información.
- Invite a los padres de familia a auxiliar a sus hijos en la recopilación de la información, en la preparación de la conferencia y el material a utilizar.
- Promueva en los alumnos el interés por consultar el material bibliográfico de la biblioteca de la comunidad.
- La exposición puede durar de 10 a 15 minutos, aunque si el interés se mantiene, puede durar más.
- Mientras se imparte la conferencia, el resto del grupo tomará notas acerca de lo que más le llame la atención.
- Al final de la conferencia los compañeros del grupo formularán preguntas al conferencista.
- Invite a algún adulto que platique con ellos sobre cuestiones del pasado.

## LA HISTORIETA

- La elaboración de historietas es una actividad que apoya la enseñanza de la historia, ayuda a los niños a desarrollar su creatividad y la noción de orden cronológico de los acontecimientos.
- Es una sucesión de imágenes que el niño dibuja y describe en su cuaderno o en cualquier hoja de papel.
- En su cuaderno u hoja los alumnos trazan cuadros, numerándolos progresivamente y, en cada cuadro dibujarán una viñeta de la secuencia histórica que se hayan propuesto realizar. A cada viñeta le agregarán diálogos o textos explicativos.



- Se pueden representar temas que sugieran al niño una visión de conjunto sobre algún hecho cultural, social, político o económico.
- Para terminar, los niños explican a sus compañeros el contenido de sus historietas o leen el texto de las mismas.
- Los trabajos se pueden exponer para que estén a la vista de todos los alumnos o integrarlos en un álbum.

## ESCENIFICACIÓN

- Es un recurso de apoyo para la enseñanza de la historia, contribuye a afianzar el orden de los acontecimientos históricos, ayuda a imaginar y comprender formas de vida y pensamiento del pasado y el comportamiento de actores específicos.
- Apoye a los alumnos para elaborar una escenificación, para la cual deben llevarse a cabo los siguientes pasos:
  - \* Los alumnos seleccionan personajes, ubican y caracterizan los espacios donde se desarrollan las acciones y el tiempo en que transcurren los hechos.
  - \* El argumento debe elaborarse en forma de diálogos o monólogos y deberán marcarse las intenciones (estado de ánimo, entradas y salidas de los personajes, las acciones físicas que realizan y el uso de la escenografía).
  - \* Se organiza al grupo y se establecen los actos en que se llevará a cabo la especificación, cuidando de situar los antecedentes, el desarrollo y desenlace del conflicto.
  - \* La obra se organiza por escenas, que en este caso representan situaciones históricas (una huelga, una entrevista entre personaje, una batalla).
  - \* Se elabora una lista de las cosas necesarias para su ambientación.

## TEATRO GUIÑOL

- Favorece la comprensión de la historia ya que da un acercamiento al pasado a través de una acción recreativa, dinámica y creativa.
- Después de que los alumnos lean el libro de texto y que usted les explique el tema de la historia puede proponerles esta actividad.

➤ Es conveniente que para llevar a cabo una presentación en teatro guiñol se realicen los siguientes puntos:

- \* Apoye a los alumnos a definir el guión, éste tiene que ser breve y centrado en aspectos esenciales.

- \* Organice al grupo para discutir la preparación de la obra: ¿cómo elaborar los títeres?, ¿cómo hacer el guión?, ¿en qué momentos participa el narrador?, ¿cuánto tiempo durará la obra?, ¿cómo se hará el escenario? y ¿qué libros pueden consultar?.

- \* Según el tema se fabrican los títeres que representan a los personajes de la obra.

- \* Los títeres se hacen con el material que se tenga a la mano: bolsas de papel, calcetines, tela, cajas de cartón, estambre, etc.

- \* Inducir a los alumnos a que se organicen por equipo y que cada uno de los grupos prepare el material y la presentación de un periodo de la historia nacional.

- \* Se le debe dar a los niños un tiempo determinado para ensayar.

- \* La obra no debe durar más de 15 minutos.

- \* El día de la presentación los alumnos elaboran el programa correspondiente que se difunde en carteles.

- \* Al final de la presentación o en el momento que usted crea conveniente se hacen comentarios.

- \* Los comentarios pueden ser a través de preguntas a los niños para obtener conclusiones sobre el tema.

## NOTICIERO HISTÓRICO

➤ Para efectuar esta actividad se organiza al grupo en equipos pequeños que escriban notas informativas acerca de un determinado hecho histórico.

➤ Puede apoyar en la búsqueda de los materiales necesarios para redactar las notas, ya sea el libro de texto u otros materiales.

➤ Las notas informativas serán breves e incluirán la descripción del hecho, su fecha, sus protagonistas, y a veces, las opiniones de otros autores.

➤ La elaboración de notas consiste básicamente en sintetizar los hechos que se han estudiado.

- Pedir a los alumnos que se imaginen un hecho histórico y elaboren una nota periodística en la que reseñen el hecho; para redactarla deben tener las siguientes preguntas:

¿Qué sucedió?

¿Cómo fue?

¿Qué consecuencias pueden observarse?

- Se sugiere que simule la elaboración de un periódico de época, en el que se incluyan noticias, entrevistas, dibujos y caricaturas.

### CARTAS A PERSONAJES ILUSTRES

- Esta actividad consiste en seleccionar a algún personaje del pasado, puede ser una persona común.
- Al personaje que sus alumnos seleccionen le deben escribir un texto desde la actualidad, contándole lo que ha cambiado desde la época en que vivió hasta nuestros días.
- Otra modalidad es pedir a los niños que se ubiquen en alguna época y asuman alguna condición social, y desde esa posición escriban su opinión sobre la situación social o forma de gobierno.

### CARTAS A PERSONAJES DEL PASADO

- Esta actividad consiste en que cada uno de los alumnos seleccionen a algún personaje del pasado (Historia Nacional o Historia Universal).
- Una vez elegido el personaje los alumnos le escriben un texto desde la actualidad, contándole lo que ha cambiado desde la época en que vivió hasta nuestros días.
- Elabore un buzón junto con los alumnos en donde depositen sus cartas.

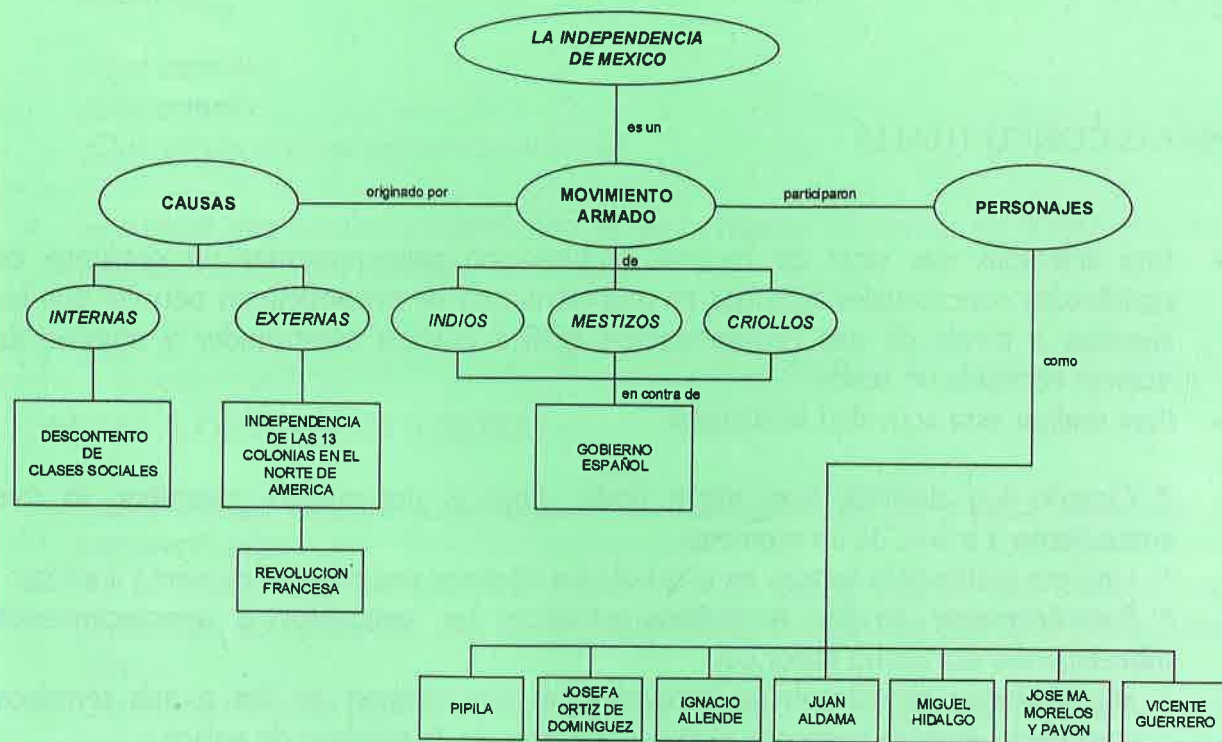
- Posteriormente deje transcurrir los días y que cada alumno recoja en el buzón la carta que escribió y la lea ante el grupo para que todos identifiquen a qué personaje se refiere la carta.

## MAPAS CONCEPTUALES

- Esta actividad que sirve de recurso esquemático para presentar un conjunto de significados conceptuales incluidos en una estructura de proposiciones permite que los alumnos a través de una representación gráfica puedan comprender y asimilar de manera accesible un texto.
- Para realizar esta actividad se sugiere:
  - \* Cuando los alumnos lean algún texto, libro o documento, describan lo que entendieron a través de un esquema.
  - \* Una vez realizada la lectura en una hoja los alumnos diseñarán el esquema a utilizar.
  - \* Posteriormente en los recuadros colocarán los conceptos o acontecimientos sobresalientes del hecho histórico.
  - \* Seguidamente se colocan las proposiciones que constan de dos o más términos conceptuales, éstos se unen con el concepto a través de palabras de enlace.
  - \* Es importante señalar a sus alumnos que los conceptos más importantes ocupan los lugares superiores de la estructura gráfica.
  - \* Para enlazar los conceptos es conveniente utilizar líneas que indiquen que se deriva del concepto.
- Otra forma de utilizar el mapa conceptual es que le presente a sus alumnos un tema histórico que desee enseñarles y pedirles, que construyan los mapas con todos los conceptos que consideren relacionados con el tema.
- Otra posibilidad consiste en presentar al alumno una lista con los conceptos más importantes de un hecho histórico, para que elaboren con ellos un mapa conceptual.



# Ejemplo:



# HISTORIA

## SUGERENCIAS DE EVALUACION

### PRIMER CICLO

1º

2º

- La evaluación, además de ser la base para asignar calificaciones y definir la acreditación, permite conocer el nivel y la evolución de los conocimientos, habilidades y actitudes de los alumnos con respecto a su situación inicial y a los propósitos de los programas de estudio.
- La evaluación es un proceso permanente que aporta al maestro información relevante para mejorar la enseñanza.
- Las formas y procedimientos de evaluación que adopte el maestro en este ciclo deben considerar que los niños hacen frente a su primera experiencia educativa formal.
- Para llevar a cabo la evaluación es conveniente que el maestro diseñe alguna forma de registro de información cualitativa sobre el proceso de enseñanza y sus resultados y que guarde los trabajos de los niños.
- Es conveniente que mediante la observación periódica de los niños durante la realización de las actividades de la asignatura, el maestro ponga atención en algunos aspectos generales.



- Es importante tomar en cuenta los trabajos que los alumnos realizan cuando estudian los contenidos de los temas, esto permitirá valorar el proceso que siguen para adquirir los conocimientos y no sólo sus resultados. Cabe destacar que si al finalizar el trabajo con los contenidos de un bloque lo considera necesario puede aplicar un examen. Las actividades que se incluyan en él deben ser similares a las realizadas en clase.
- Tomar en cuenta los conocimientos previos de los niños, la información y habilidades fundamentales que se pretende que adquieran, son los aspectos más importantes para planificar la evaluación y diseñar los mecanismos e instrumentos para valorar la acción educativa y sus resultados.

## SEGUNDO CICLO

3º

- De acuerdo con sus propósitos la evaluación es formativa o sumaria.
- La información que se obtiene de la evaluación formativa apoya, al momento en que el maestro traduce sus valoraciones en calificaciones, lo que constituye la evaluación sumaria.
- Al evaluar procurará disponer de testimonios diversos que serán la base para elaborar sus juicios valorativos.

4º

- La evaluación del aprendizaje consiste en comparar lo que los niños conocen y saben hacer, con respecto a las metas y los propósitos establecidos de antemano y a su situación antes de comenzar el curso.
- El conocimiento de las ideas previas del alumno obtenidas mediante la evaluación diagnóstica, y en los diálogos y comentarios durante el desarrollo de la clase, constituye una base muy importante para orientar las actividades didácticas.
- De acuerdo con el enfoque propuesto para la enseñanza de la historia, la evaluación independientemente del momento en que se realice, debe abarcar los siguientes aspectos:
  - Conocimientos: explica las características físicas de un proceso o periodo; ubica temporalmente el periodo, duración, periodos anteriores y posteriores, secuencia de los acontecimientos principales; reconoce algunas características de las formas de vida durante el periodo.

➤ **Habilidades:** Se refieren a las operaciones intelectuales que los niños deben saber hacer. En este aspecto la evaluación debe considerar si los alumnos: interpretan información de diversas fuentes, utilizan las unidades de medición del tiempo aplicándolas a periodos históricos; al explicar y juzgar las acciones y formas de pensar de personajes del pasado, toman en cuenta el tiempo y las circunstancias en las que vivieron. Estas no pueden evaluarse independientemente de los contenidos específicos, pues es en el estudio de éstos cuando se ejercitan y se manifiestan. Su desarrollo no puede ser objeto de programación, no puede ubicarse como propósito de uno o dos bloques, sin embargo, es posible valorar como evolucionan los niños a lo largo del curso.

- En cada periodo de trabajo es conveniente elaborar un plan de trabajo personal y de grupo, ello facilita el seguimiento y promueve la autoevaluación.
- Uno de los elementos de referencia que conviene tomar en cuenta para decidir cuándo evaluar es la organización del programa.
- Es conveniente evaluar al iniciar el trabajo con cada bloque para indagar lo que los niños saben con respecto a los temas que estudiarán.

- En el estudio de textos, hacer preguntas clave concentrando la atención sobre información específica.

➤ Otro momento de evaluación es aquel que se da en el transcurso de cada clase, esta evaluación permite tomar medidas en el momento mismo del desarrollo de la clase y aporta elementos para la evaluación al final de un bloque o tema.

• Los instrumentos de evaluación son medios para recopilar información acerca de lo que los niños conocen y saben hacer. Para evaluar integralmente los logros y las dificultades de los niños es necesario recurrir a varios instrumentos.

➤ Una fuente que debe utilizarse sistemáticamente es el desarrollo de la clase y los productos que se obtiene en su transcurso, es por ello conveniente que registre sus observaciones por escrito.

➤ Otro instrumento son las pruebas. Existen diferentes tipos (orales, escritas, de ejecución) y cada una puede construirse con formulaciones o reactivos de distintas modalidades.

- La redacción de Textos o ensayos es un recurso que aporta más información que las llamadas pruebas objetivas. Los textos reflejarán, en gran parte, el desarrollo de la clase. Demanda mayor esfuerzo, pero aporta información más amplia y fidedigna acerca de los resultados de la enseñanza.
  - En la medida que avance el curso, podrá utilizarse el ensayo libre, para lo cual bastará con solicitar a los alumnos que expliquen por escrito un periodo o hecho de la historia de México.
- Registrar en forma sucinta, apreciaciones acerca de las habilidades y actitudes de los niños cuando buscan información y emplean mapas, así como actitudes que se manifiestan durante el desarrollo del tema
  - Los criterios a considerar en la evaluación son: los propósitos de aprendizaje, los contenidos del programa y el grado de avance del grupo.
  - Es necesario que los criterios se especifiquen en forma clara, lo que facilitará, en primer lugar, diseñar instrumentos de evaluación y en segundo, elaborar juicios de valor.

- Existen sugerencias mediante las cuales es posible obtener indicadores de aprendizaje de los alumnos, su uso dependerá del tema y de las características del grupo. La experiencia de usted es un elemento esencial para la elección de los recursos y el momento propicio para aplicarlos.
- Para que los exámenes proporcionen información útil acerca de los conocimientos y habilidades intelectuales que han adquirido los niños, se requiere que:
  - Incluya contenidos representativos del tema.
  - Las preguntas inviten a la reflexión y ayuden a los niños a demostrar su capacidad de análisis, síntesis y comparación.
  - Su amplitud y complejidad respondan a la edad de los niños y a su experiencia para resolver ese tipo de prueba.
- La elaboración de texto y dibujos se puede aprovechar para que los alumnos escriban y redacten su historia personal.



## TERCER CICLO

5°

6°

- La evaluación del aprendizaje consiste en comparar lo que los niños conocen y saben hacer con respecto a las metas y los propósitos establecidos de antemano y a su situación antes de comenzar el curso.
- El conocimiento de las ideas previas del alumno obtenidas mediante la evaluación diagnóstica y en los diálogos y comentarios durante el desarrollo de la clase constituye una base muy importante para orientar las actividades didácticas.
- De acuerdo con el enfoque propuesto para la enseñanza de la historia, la evaluación independientemente del momento en que se realice, debe abarcar los siguientes aspectos:
  - **Conocimientos:** explica las características físicas de un proceso o periodo; ubica temporalmente el periodo, duración, periodos anteriores y posteriores, secuencia de los acontecimientos principales; reconoce algunas características de las formas de vida durante el periodo.
  - **Habilidades:** Se refieren a las operaciones intelectuales que los niños deben saber hacer, en este aspecto la evaluación debe considerar si los alumnos: interpretan información de diversas fuentes, utilizan las unidades de medición del tiempo aplicándolas a periodos históricos; al explicar y juzgar las acciones y formas de pensar de personajes del pasado toman en cuenta el tiempo y las circunstancias en las que vivieron. Estas no pueden evaluarse independientemente de los contenidos específicos, pues es en el estudio de estos cuando se ejercitan y se manifiestan. Su desarrollo no puede ser objeto de programación, no puede ubicarse como propósito de uno o dos bloques, sin embargo, es posible valorar como evolucionan los niños a lo largo del curso.

- Uno de los elementos de referencia que conviene tomar en cuenta para decidir cuándo evaluar es la organización del programa.
  - Es conveniente evaluar al iniciar el trabajo con cada bloque para indagar lo que los niños saben con respecto a los temas que estudiarán.
  - Otro momento de evaluación es aquel que se da en el transcurso de cada clase, esta evaluación permite tomar medidas en el momento mismo del desarrollo de la clase y aporta elementos para la evaluación al final de un bloque o tema.
- Los instrumentos de evaluación son medios para recopilar información acerca de lo que los niños conocen y saben hacer. Para evaluar integralmente los logros y las dificultades de los niños es necesario recurrir a varios instrumentos.
  - Una fuente que debe utilizarse sistemáticamente es el desarrollo de la clase y los productos que se obtiene en su transcurso, es por ello conveniente que registre sus observaciones por escrito.
  - Otro instrumento son las pruebas. Existen diferentes tipos (orales, escritas, de ejecución) y cada una puede construirse con formulaciones o reactivos de distintas modalidades.
  - La redacción de Textos o ensayos es un recurso que aporta más información que las llamadas pruebas objetivas. Los textos reflejarán, en gran parte, el desarrollo de la clase. Demanda mayor esfuerzo, pero aporta información más amplia y fidedigna acerca de los resultados de la enseñanza.
  - En la medida que avance el curso, podrá utilizarse el ensayo libre, para lo cual bastará con solicitar a los alumnos que expliquen por escrito un periodo o hecho de la historia de México.

# Bibliografía

Comisión Nacional de los libros de texto gratuitos. Libro integrado 1º y 2º grado. Educación Primaria. S.E.P. México, D. F., 1996.

Comisión Nacional de los libros de texto gratuitos. Tabasco Historia y Geografía Tercer Grado. S.E.P. México, D. F., 1995.

Comisión Nacional de los libros de texto gratuitos. Historia Quinto y Sexto Grado. Educación Primaria. S.E.P. México, D. F., 1995.

Comisión Nacional de los libros de texto gratuitos. Tabasco, Monografía Estatal. S.E.P. México, D. F., 1994.

Comisión Nacional de los libros de texto gratuitos. Mi Libro de Historia de México, Quinto Grado. Educación Primaria. S.E.P. México, D. F., 1992.

Dirección General de Materiales y Métodos Educativos. Libro del Maestro Conocimiento del Medio. Primer Grado. Educación Primaria. S.E.P. México, D. F., 1996.

Dirección General de Materiales y Métodos Educativos. Libro del maestro Historia, Geografía y Civismo. Tercer Grado. Educación Primaria. S.E.P. México, D. F., 1996.

Dirección General de Materiales y Métodos Educativos. Libro del Maestro de Historia Cuarto Grado. Educación Primaria. S.E.P. México, D. F., 1996.

Dirección General de Materiales y Métodos Educativos. Libro del Maestro Quinto Grado. Educación Primaria. S.E.P. México, D. F., 1996.

Dirección General de Materiales y Métodos Educativos. Libro de Maestro Sexto Grado. Educación Primaria. S.E.P. México, D. F., 1996.

Dirección General de Materiales y Métodos Educativos. Avance Programático de Primero a Sexto Grado. Educación Primaria. S.E.P. México, D. F., 1997

Educación Básica Primaria. Plan y Programas de Estudio 1993. S.E.P. México, D. F.

Guía para el Maestro. Tercer Grado. Educación Primaria. S.E.P. México, D. F., 1992.