



unesco

Comisión Mexicana
de cooperación
con la UNESCO



Instituto Regional
del Patrimonio Mundial en Zacatecas,
bajo los auspicios de la UNESCO

HAY GENTE
QUE CREE

QUE
EL

PATRIMONIO
CULTURAL

SÓLO SON

PIEDRAS AMONTONADAS
O EDIFICIOS VIEJOS
QUE SIRVEN DE MUSEOS.

Hay gente que cree que el patrimonio cultural sólo son piedras amontonadas o edificios viejos que sirven de museos.

Pero el patrimonio cultural puede ser tan antiguo como Chichén Itzá o tan moderno como la UNAM.

Además, el patrimonio siempre ha tenido personas que viven en él, como en las selvas de Calakmul, o que caminan por sus calles todos los días, como en el centro histórico de Querétaro, de Oaxaca o de Zacatecas.

En el patrimonio cultural hay mercados, negocios, cines, teatros. En el patrimonio cultural se hacen fiestas, reuniones, se celebra la historia y se imagina el futuro.

Por ese motivo, para recordar que el patrimonio cultural es un lugar que está vivo y por la importancia que tiene para las personas, así como para celebrar que la Convención para la protección del Patrimonio Mundial Cultural y Natural cumple 50 años de vida, la Secretaría de Educación Pública, a través de la Comisión de México en la UNESCO, el Instituto de Patrimonio Mundial de Zacatecas (Centro Categoría II de la UNESCO) y la Oficina de la UNESCO en México, convocan a las niñas y niños que viven en México de entre 6 y 12 años de edad, para que participen en el concurso:

EL PATRIMONIO Y SU GENTE

a partir de las siguientes BASES

1 Visita el sitio

<https://whc.unesco.org/es/list/>

y explora a tu gusto los más de mil lugares de todo el mundo que están ahí. Cómo puedes ver, en la lista hay lugares tanto hechos por la humanidad, como las pirámides o los edificios, y lugares que son sobre todo de naturaleza, como grandes desiertos, bosques especiales o islas. También puedes escoger los sitios culturales o naturales del lugar en que vives o de cualquier parte de México.

2 Escoge el que más te guste y te interese y lee un poco más sobre ese lugar. Trata de buscar qué es lo que lo hace único e irrepetible. Es decir, eso que hace que sea tan excepcional que lo convierte en valioso para toda la humanidad (lo que se conoce como Valor Universal Excepcional).

3 A continuación, investiga quiénes son las personas que viven ahí. Puedes buscar cómo visten, cómo son sus casas, qué comen, cuáles son sus fiestas, a qué se dedican, o cualquier otra cosa que te parezca interesante. Si escogiste un lugar donde ya no viven personas, puedes buscar quiénes eran los pueblos que vivieron ahí en el pasado.

4 Cuando sientas suficiente inspiración, haz tu dibujo en el que se pueda ver el lugar que escogiste y las personas que viven en él. Puedes usar cualquier tipo y tamaño de hoja, de plumones o pinturas, de acuarelas, gises o lápices. Lo que importa es que te inspires y trabajes con gusto.

5 Pídele a algún adulto que le tome una foto a tu dibujo y que la mande al correo mexico@unesco.org con el asunto "concurso dibujo patrimonio y su gente". En el correo, fijate que el adulto que te ayudó ponga su nombre y el tuyo, junto con la edad de ambos y su género, así como el estado donde viven y el teléfono donde podamos localizarlos. No olviden poner el nombre del lugar que escogiste dibujar, así como el nombre de tu escuela y el grado que cursas.

6 Todos los dibujos se publicarán en la galería virtual de la UNESCO en México, en su página de internet, así como en las páginas oficiales de la CONALMEX y e Instituto Regional del Patrimonio Mundial en Zacatecas.

7 Además, la SEP, el Instituto Regional de Patrimonio Mundial de Zacatecas y la Oficina de la UNESCO en México escogerán cada uno a una persona como jurado del concurso, para elegir a 6 dibujos ganadores. Los criterios de selección los escogerá ese

jurado, con la aprobación de las instituciones convocantes, y los 6 dibujos ganadores serán elegidos con un balance de género.

8 Cada uno de los 6 dibujos elegidos ganará un premio consistente en material audiovisual y bibliográfico que será donado por varias instituciones de cultura del país y se harán llegar a los ganadores.

9 Esta convocatoria queda abierta a partir del 5 de noviembre de 2021, y cerrará el día 28 de febrero de 2022.

10 Se entregará constancia de participación a todas las niñas y niños que hayan enviado la fotografía de su dibujo. El anuncio de los 6 dibujos ganadores se llevará a cabo el día 21 de marzo, Día Internacional de la Eliminación de la Discriminación Racial; a través de las redes sociales de las instituciones convocantes.

11 La entrega de los reconocimientos y premios a las niñas y niños que hayan sido ganadores, se realizará el mismo 21 de marzo. Se avisará oportunamente, a quienes resulten ganadores, el procedimiento para que reciban su diploma y el premio correspondiente.

12 Cualquier otro asunto no estipulado en las cláusulas de esta convocatoria, será decidido por las instituciones convocantes.