

Modalidad Secundaria/Telesecundaria

Zona: 5

Municipio(s): Huimanguillo

Total de reactivos: 50

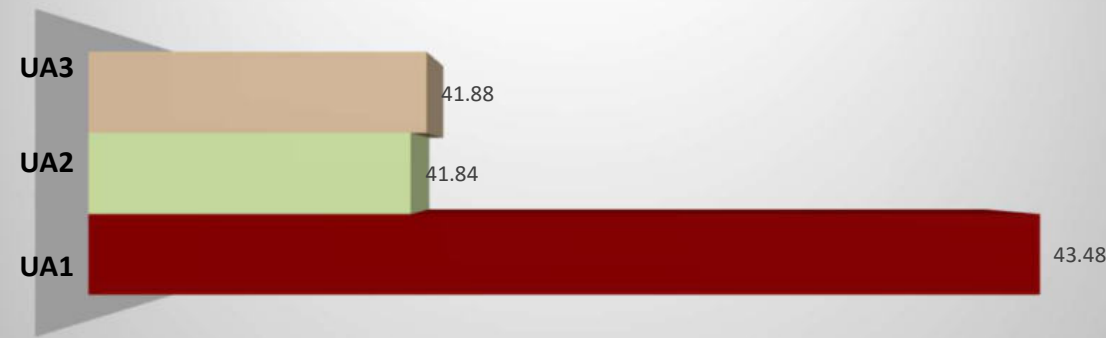
Escuelas evaluadas: 8

Alumnos evaluados: 321



155 166

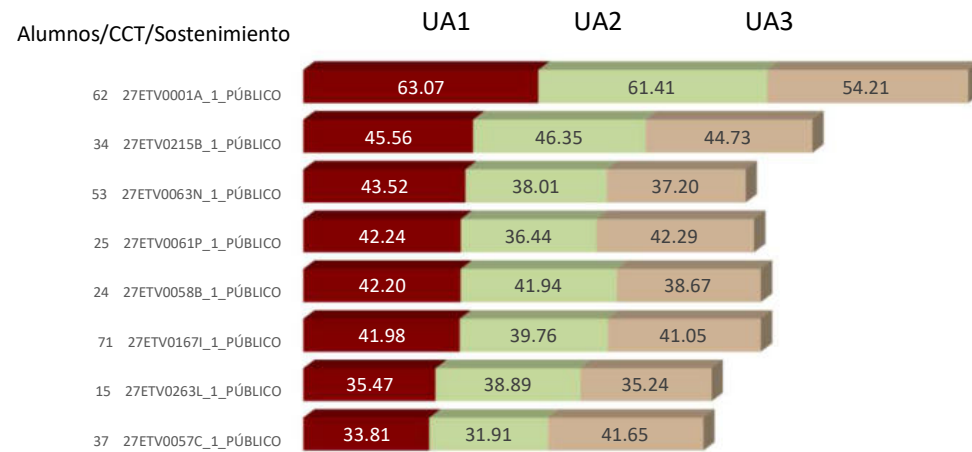
Porcentaje de aciertos por unidades de análisis (Modalidad y Zona)



Reactivos por unidad de análisis

| UA1. Integrar información y realizar inferencias |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|--|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1  | 2  | 4  | 6  | 11 | 13 | 17 | 19 | 20 | 22 | 24 | 25 | 27 |    |
| 28   | 30 | 31 | 32 | 35 | 36 | 37 | 38 | 41 | 44 | 47 | 50 |    |    |
| UA2. Analizar la estructura de los textos        |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 5  | 7  | 8  | 9  | 10 | 12 | 14 | 15 | 16 | 18 | 26 | 34 | 39 | 40 |
| 42   | 43 | 45 | 46 |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| UA3. Localizar y extraer información             |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
| 3  | 21 | 23 | 29 | 33 | 48 | 49 | /  | /  |    |    |    |    |    |

Porcentaje de aciertos por unidades de análisis (Escuela)



Porcentaje de aciertos por unidades de análisis (Reactivos)

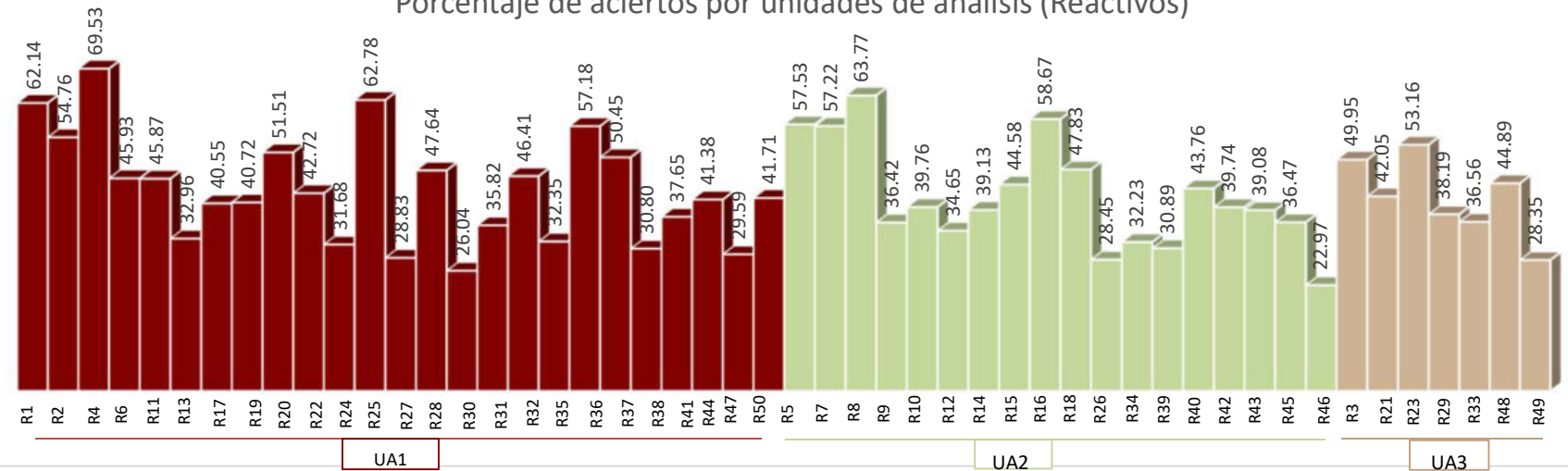


Tabla descriptiva de reactivos por unidades de análisis

| UA1. Integrar información y realizar inferencias |   | UA1. Integrar información y realizar inferencias |   | UA2. Analizar la estructura de los textos |  |
|--|---|--|---|---|--|
| Reactivo   | Descriptor (aspecto evaluado)   | Reactivo   | Descriptor (aspecto evaluado)   | Reactivo                                  | Descriptor (aspecto evaluado)  |
| 1  | Identificar el orden de los acontecimientos en un cuento.                               | 38   | Interpretar el tema central de un poema.  | 34  | Identificar la acotación que orienta la escenificación de una obra de teatro.                                |
| 2  | Reconstruir las características de un personaje.  | 41   | Identificar el verso faltante en un poema considerando su forma y contenido.                    | 39  | Identificar la función de una nota al pie.   |
| 4  | Identificar el grupo social al que pertenece el personaje de un cuento.                 | 44   | Establecer semejanzas y diferencias de contenido de un mismo hecho en textos periodísticos.     | 40  | Identificar el lenguaje figurado empleado en un poema.   |
| 6  | Identificar la función de un cartel apelativo.  | 47   | Inferir el sentido crítico de una caricatura periodística.                                      | 42  | Reconocer diferentes géneros periodísticos.  |
| 11   | Identificar el punto de vista de un participante en un debate.                          | 50   | Identificar circunstancias históricas en las que vivió el personaje una biografía.              | 43  | Establecer diferencias de forma en dos textos periodísticos.   |
| 13   | Distinguir, entre varios argumentos, el que se sustenta en una fuente confiable.        | UA2. Analizar la estructura de los textos        |   | 45  | Distinguir entre hechos y opiniones en un texto periodístico.  |
| 17   | Identificar a la persona o institución que emite un documento administrativo o legal.   | Reactivo   | Descriptor (aspecto evaluado)   | 46  | Identificar una caricatura periodística.   |
| 19   | Identificar relaciones de causa-consecuencia en un reportaje.                           | 5  | Interpretar el significado de un indigenismo, regionalismo o extranjerismo.                     | UA3. Localizar y extraer información      |  |
| 20   | Analizar la descripción de una situación en un reportaje.                               | 7  | Analizar la pertinencia de un cartel apelativo de acuerdo con su propósito.                     | Reactivo                                  | Descriptor (aspecto evaluado)  |
| 22   | Reconocer la pregunta que se responde con la información de un artículo de divulgación. | 8  | Interpretar el sentido de una frase utilizada en un cartel apelativo.                           | 3   | Identificar la información referente al estilo de vida, costumbres y tradiciones de la época descritas en un |
| 24   | Identificar una explicación en un artículo de divulgación.                              | 9  | Analizar el recurso gráfico que refuerce el mensaje de un cartel apelativo.                     | 21  | Identificar información específica de una gráfica que aparece en un reportaje.                               |
| 25   | Identificar las ideas principales de un artículo de divulgación.                        | 10   | Evaluar la pregunta de un participante en un debate.  | 23  | Identificar una definición en un artículo de divulgación.  |
| 27   | Identificar la opinión del autor en una reseña crítica.                                 | 12   | Seleccionar los nexos que relacionan la tesis y sus argumentos en un debate.                    | 29  | Identificar las causas de un hecho presentado en una reseña crítica.   |
| 28   | Seleccionar los argumentos que se utilizan para la recomendación de una reseña crítica. | 14   | Reconocer el tipo de documento administrativo o legal que se presenta a partir de su estructura | 33  | Identificar un diálogo que represente un momento específico de la obra de teatro.                            |
| 30   | Identificar el párrafo que resume la información de una reseña crítica.                 | 15   | Identificar la función legal de la carta poder.   | 48  | Identificar los elementos faltantes en un cuadro sinóptico.  |
| 31   | Identificar el tema central de una obra de teatro.                                      | 16   | Identificar la función de un elemento estructural de la carta poder.                            | 49  | Identificar sucesos simultáneos en una biografía.  |
| 32   | Inferir las razones o motivaciones de los personajes a partir de sus acciones.          | 18   | Identificar el argumento central que justifica un hecho en un reportaje.                        |   |  |
| 35   | Identificar el ambiente en el que se desarrolla la obra de teatro.                      | 26   | Reconocer una reseña crítica a partir de su estructura y características.                       |   |  |
| 36   | Identificar a la persona entrevistada de acuerdo con el tema y la información que se    |  |   |   |  |
| 37   | Interpretar el significado de una expresión que aparece en un poema.                    |  |   |   |  |