

Modalidad Secundaria/General

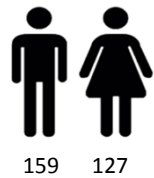
Zona: 25

Municipio(s): Macuspana

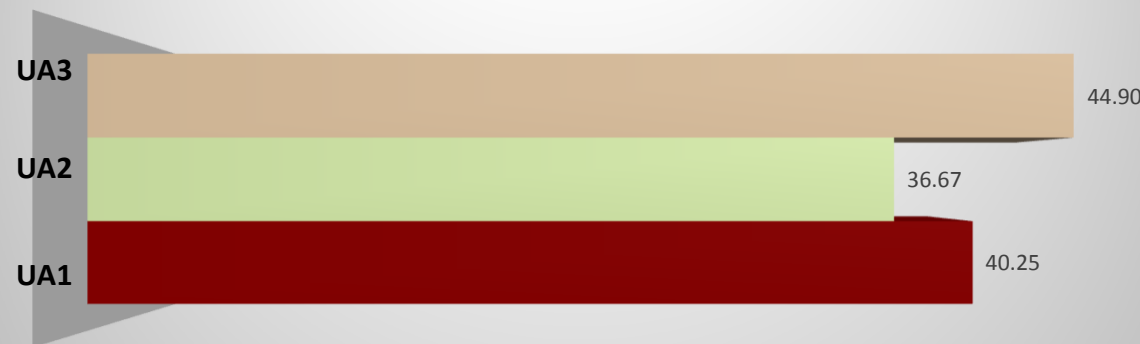
Total de reactivos: 45

Escuelas evaluadas: 3

Alumnos evaluados: 286



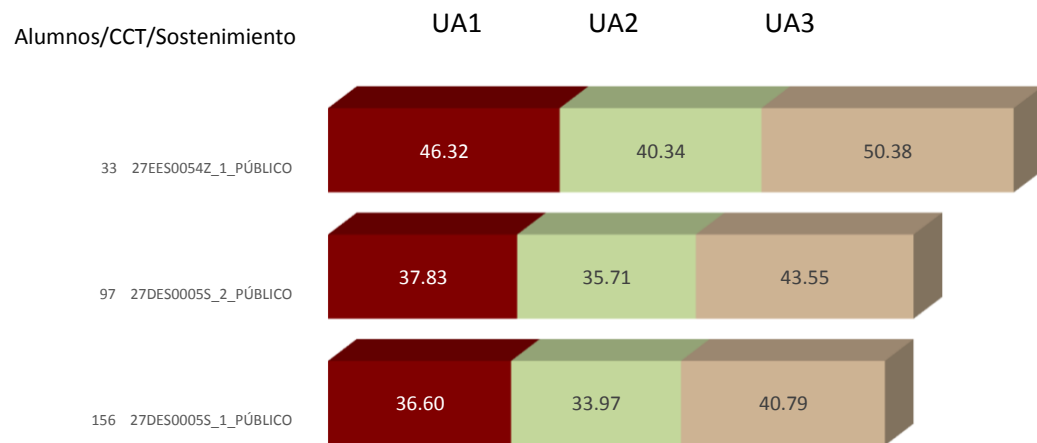
Porcentaje de aciertos por unidades de análisis (Modalidad y Zona)



Reactivos por unidad de análisis

UA1. Integrar información y realizar inferencias										
1	3	5	8	11	12	17	18	19	20	21
22	24	27	28	29	31	33	34	40	44	
UA2. Analizar la estructura de los textos										
4	10	13	14	15	16	23	32	35	36	37
38	39	41	42	45						
UA3. Localizar y extraer información										
2	6	7	9	25	26	30	43	/		

Porcentaje de aciertos por unidades de análisis (Escuela)



Porcentaje de aciertos por unidades de análisis (Reactivos)

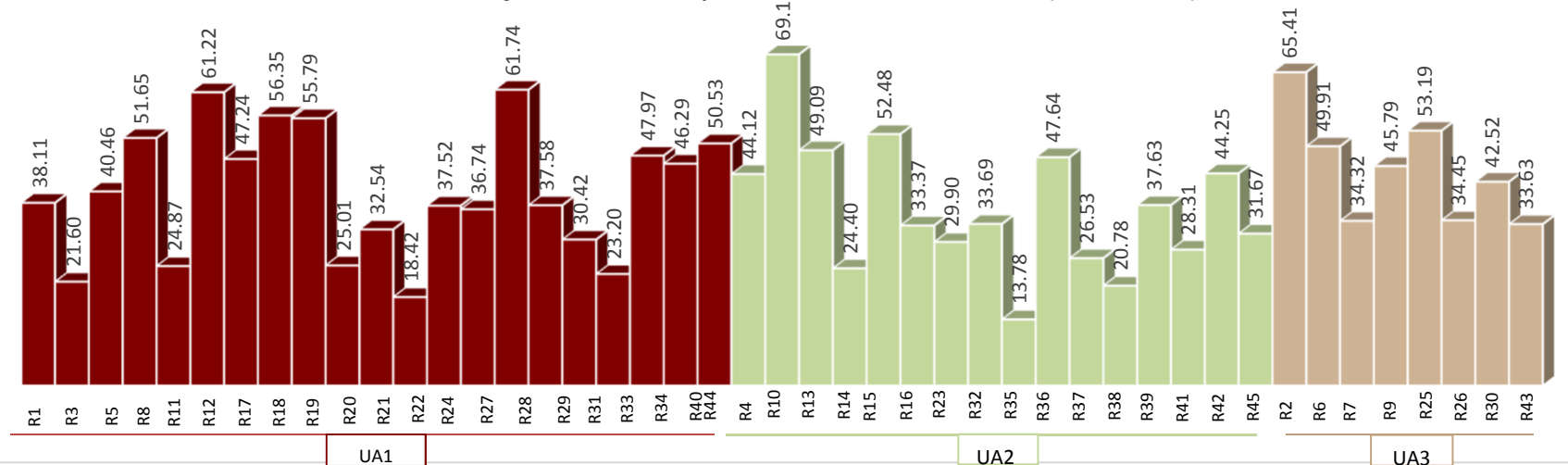


Tabla descriptiva de reactivos por unidades de análisis

UA1. Integrar información y realizar inferencias		UA1. Integrar información y realizar inferencias		UA2. Analizar la estructura de los textos	
Reactivo	Descriptor (aspecto evaluado)	Reactivo	Descriptor (aspecto evaluado)	Reactivo	Descriptor (aspecto evaluado)
1	Interpretar el significado de una norma en un reglamento.	34	Interpretar figuras retóricas en un poema.	36	Completar la palabra faltante en un poema de acuerdo con su contenido y forma.
3	Identificar la obligación que se establece en una norma en un reglamento.	40	Identificar la información faltante en un procedimiento.	37	Distinguir un texto argumentativo de otro tipo de textos.
5	Distinguir las ideas más relevantes de un artículo de divulgación.	44	Identificar la opinión del autor que escribe un ensayo.	38	Identificar la estructura de una nota informativa para integrar información sobre un tema.
8	Identificar la información adicional que proporciona una tabla, gráfica o esquema en un			39	Identificar la función de un texto informativo.
11	Interpretar el final de un cuento.			41	Seleccionar la información que describa las razones de un suceso o acontecimiento.
12	Identificar las características psicológicas de un personaje de un cuento.			42	Identificar el propósito general de un ensayo.
17	Identificar la emoción que se transmite en una carta.			45	Identificar los elementos persuasivos utilizados en un ensayo (uso de preguntas retóricas, apelación a los
18	Seleccionar el diálogo de un personaje para la adaptación teatral de un texto narrativo			UA3. Localizar y extraer información	
19	Identificar el conflicto en un texto narrativo breve para emplearlo en una obra de teatro.			Reactivo	Descriptor (aspecto evaluado)
20	Seleccionar, a partir de un texto narrativo, acotaciones para la representación del espacio			2	Localizar la norma que reglamente una situación conflictiva.
21	Seleccionar, a partir de un texto narrativo, acotaciones para la representación de un actor			6	Seleccionar el fragmento de un artículo de divulgación que proporciona información específica sobre un
22	Identificar el estado de ánimo del personaje principal a partir de un diálogo.			7	Localizar la causa de un hecho que aparece en un artículo de divulgación.
24	Identificar la oración temática de un párrafo en un texto monográfico.			9	Localizar información específica que proporciona una gráfica, diagrama o esquema en un artículo de
27	Integrar la información de un texto monográfico en un organizador gráfico.			25	Localizar información específica en un texto monográfico.
28	Elegir la pregunta que permita continuar con una entrevista.			26	Localizar información en un texto monográfico a partir de la paráfrasis y el uso de sinónimos.
29	Reconocer el propósito de una entrevista.			30	Localizar la descripción que caracterice al entrevistado.
31	Integrar la información obtenida en una entrevista.			43	Localizar información específica en un ensayo.
33	Inferir la intención del autor en un poema.				
		UA2. Analizar la estructura de los textos			
		Reactivo	Descriptor (aspecto evaluado)		
		4	Identificar la estructura textual usada para redactar normas que regulan la convivencia.		
		10	Identificar el tipo de narrador que se utiliza en un cuento.		
		13	Identificar el uso de pronombres personales en un cuento.		
		14	Reconocer la función de las cartas en contextos de comunicación formal.		
		15	Identificar el uso del lenguaje formal en la despedida de una carta.		
		16	Reconocer el argumento que sustenta una petición en una carta.		
		23	Identificar los nexos comparativos en un texto monográfico.		
		32	Distinguir entre preguntas centrales y preguntas de apoyo en una entrevista.		
		35	Identificar el tipo de rima que utiliza un poema.		

