

# Boletín de Prensa

COMUNICACIÓN SOCIAL Y RELACIONES PÚBLICAS

Nº 25 / 20/05/ 2018

## **Presentarán la charla “Tabasqueños en el arte” en la Casa de Tabasco en México Carlos Pellicer**

---

**Participarán el escritor cunduacanense Dionicio Morales; la artista plástica originaria de Cárdenas Perla Estrada y el tenor villahermosino Héctor Palacio.**

La Casa de Tabasco en México Carlos Pellicer recibirá a tres exitosos tabasqueños: Dionicio Morales, escritor y crítico de arte; Perla Estrada, artista plástica; y Héctor Palacio tenor y escritor, en la charla titulada “Tabasqueños en el arte”, este jueves 24 de mayo a las 18:30 horas.

El panel está organizado por la Representación del Gobierno del Estado en la Ciudad de México, encabezada por el Lic. Miguel Antonio Fuentes Gutiérrez, para promover y difundir el quehacer de estos notables creadores que se han distinguido en cada una de las disciplinas que desempeñan, tanto a nivel estatal, nacional e internacional.

En una plática dirigida por el director de la casa tabasqueña, el comunicador Antonio Aguirre, los asistentes podrán escuchar anécdotas, experiencias e historias de vida de los participantes, así como sus luchas por alcanzar metas y lograr éxitos.

El escritor Dionicio Morales estudio Letras Hispánicas en la UNAM. Es poeta, crítico de literatura y de artes plásticas; ensayista y periodista cultural. Ha coordinado diversos talleres literarios y ha colaborado en los principales diarios nacionales. Sus artículos y poemas han sido traducidos al inglés, francés, portugués y coreano.

En 1989 recibió el premio Amado Nervo de la Asociación de Críticos de Teatro; en 2003, el Premio Nacional de Poesía Carlos Pellicer, el Juchimán de Plata (2003); el Premio Nacional Malinalli (2012) otorgados por la UJAT y la preseña “Edén” en 2015, otorgada por la Representación del Gobierno del Estado en la CDMX

Perla Estrada, inició sus estudios de artes plásticas en 1985. Su primera exposición individual la realizó en 1989 en la Galería de Arte Tabasco. Desde entonces cuenta con más de 100 exposiciones colectivas y 30 individuales, entre las que destaca la exposición homenaje a Sor Juana Inés de la Cruz “Los tropiezos de la fe”, en el templo del Claustro de Sor Juana, con motivo de los 350 años del natalicio de la décima musa.

# Boletín de Prensa

COMUNICACIÓN SOCIAL Y RELACIONES PÚBLICAS

Nº 25 / 20/05/ 2018

Obtuvo el Primer lugar en la Bienal Sureste de Artes Plásticas; el Premio a la Trayectoria por el Ayuntamiento de Cárdenas; reconocimiento por la Universidad Popular de la Chontalpa; diploma por la Universidad de California y el Premio Nacional Malinalli por la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco (UJAT), entre otras distinciones.

Ha realizado 30 exposiciones individuales y participado en más de 100 colectivas en el Claustro de Sor Juana, Museo Antiguo Palacio del Arzobispado, UNAM, Museo Carlos Pellicer, Casa de Tabasco en México Carlos Pellicer, por mencionar algunos recintos. También ha expuesto en España, Cuba, Francia, Reino Unido, Marruecos y Estados Unidos.

En Francia ha expuesto individualmente dos años consecutivos, y fue galardonada con la medalla del Rey Enrique IV por su trabajo y trayectoria. Ha ilustrado más de 60 libros y su obra ha sido catalogada por la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, el MINIPRINT de Cadaques, España y la UJAT, así como las revistas Nexos, Gaceta UNAM, Artes de México, y otras más.

El tenor Héctor Palacio, originario de Villahermosa, hizo su debut como solista en septiembre de 1999 con la Compañía Nacional de Ópera en el Teatro del Palacio de Bellas Artes. Se ha presentado en escenarios de Estados Unidos, Italia, Inglaterra, Alemania, Lituania, los Países Bálticos y Japón.

Artista honorario desde el 2010 de la compañía japonesa The Fujiwara Opera y la Filarmónica de la Ciudad de Tokyo; miembro de The Japan Opera Foundation. Fue Artista Residente de Dicapo Opera Theater de Nueva York de 2004 a 2007, ciudad en la que mantiene una permanente actividad artística.

Ha cantado constantemente en Alemania desde 2011 donde destacan sus dos temporadas de verano 2015 y 2016 con Europa Opera Classica y las orquestas Johann Strauss Wiesbaden Orchester, Rhein-Main-Philharmoniker y la Orquesta del Teatro Nacional de Constanta, Rumania. Desde 2012 ha realizado cinco giras por los Países Bálticos ofreciendo alrededor de 30 presentaciones.

En México ha cantado con la Orquesta del Teatro del Palacio de Bellas Artes, Festival Internacional de Música Tamaulipas, Festival Cultural Ceiba de Tabasco, Ópera de Tijuana y la Universidad Veracruzana, entre otros. Ha sido becario del SIVAM, INBA y del Fonca, en dos ocasiones. Ha grabado dos discos, *De mi tierra y de mi agua y Tabasco, Nuestro Concierto*. Como escritor ha publicado dos libros de narrativa.

**RGECDMX**

Representación del Gobierno  
del Estado en la Ciudad de México

# Boletín de Prensa

COMUNICACIÓN SOCIAL Y RELACIONES PÚBLICAS

Nº 25 / 20/05/ 2018

*Animales y otros bichos raros (2013) y En busca de Nils Runeberg y otros ejercicios (2016).*

La Casa de Tabasco en México Carlos Pellicer se encuentra ubicada en Berlín 33, esquina con Marsella, colonia Juárez, en la delegación Cuauhtémoc de la Ciudad de México. La entrada es libre.

---ooo000ooo---