

Nº 21 / 7 de mayo de 2018

Donan cuadros de la tiple tabasqueña Esperanza Iris a la Casa de Tabasco en México Carlos Pellicer

Rubén Ibarra, sobrino nieto de la célebre cantante y actriz entregó una fotografía y reproducción de un retrato del pintor Sorolla que se exhibirán en breve.

La Casa de Tabasco en México Carlos Pellicer se engalanará con dos cuadros de la célebre tabasqueña Esperanza Iris, donados el pasado jueves 3 de mayo por su sobrino nieto, Rubén Ibarra Ávila.

Las obras son dos reproducciones: una, es fotografía de época y la otra es una copia fiel de un retrato realizado a la diva que conquistó con su voz a México y el mundo, los cuales se exhibirán en forma permanente en el lobby de este recinto de estilo neoclásico, espacio que llevará el nombre de la famosa tiple Esperanza Iris.

El público visitante podrá apreciar una copia del retrato que el famoso pintor español Joaquín Sorolla Bastida le hizo en su estudio en Madrid, España (1920), y el otro es también reproducción de una fotografía que le tomaron de cuerpo entero en el año de 1915. En ambos se logra captar la elegancia y simpatía de la soprano, así como detalles del vestuario, peinado y tocados que se usaban en las primeras décadas del siglo XX.

El Lic. Miguel Fuentes Gutiérrez, encargado del despacho de la RGECDMX, agradeció a Rubén Ibarra por la generosa donación de las obras que enriquecen el acervo artístico de la Casa tabasqueña, además otorgó un reconocimiento especial al empresario por la entrega y el cuidado hacia el legado de su tía abuela.

La donación se da a pocos días de que se cumplan 100 años de la fecha en la que se inauguró el teatro Esperanza Iris en la capital mexicana (25 de mayo de 1918), construido por la famosa soprano tabasqueña con sus propios recursos, y parecido a los teatros la Scala de Milán y Ópera de París. Hoy un espacio de las artes escénicas emblemático en la Ciudad de México.

---ooo000ooo---