

Cautiva al público “Zarzuela y algo más” en la Casa de Tabasco en México Carlos Pellicer

El director, actor y poeta Pietro Mardoni hizo un llamado a no dejar de disfrutar de la vida y de la zarzuela que permanecerá por siempre.

Música y poesía se presentó en la Casa de Tabasco en México Carlos Pellicer, en el espectáculo “Zarzuela y algo más”, dirigido por el maestro Pietro Mardoni, con la participación de un grupo de intérpretes del canto lírico.

Acorde a la política cultural del gobierno del Lic. Arturo Núñez Jiménez, su Representación en la Ciudad de México, a cargo del Lic. Miguel Antonio Fuentes Gutiérrez, organizó esta grata velada musical.

En el recinto multidisciplinario abarrotado a su máxima capacidad se evocó el género de la zarzuela en las voces de Irene Gamboa y los tenores Raúl Canseco y Luis Abraham Ortega, además de interpretar canción húngara, coplas, chotis y mazurcas, que se fueron entrelazando con fragmentos poéticos a cargo del actor Pietro Mardoni, quien habló del trabajo que seguirá haciendo a favor de la difusión de la zarzuela. “Lo bueno es internacional, y no muere nunca. ¡Qué viva la zarzuela!, dijo emocionado.

El programa incluyó conocidos temas como “*Lamento gitano*” de María Grever; “*Pichi*” de Francisco Alonso; “*Madrid*” de Agustín Lara; “*Coplas*” de don Hilarión; y poemas como “*La profesía*” del español Rafael de León y El viejo del hongo, y otros más.

El espectáculo fue encabezado por el Representante Miguel Antonio Fuentes Gutiérrez, quien al hacer entrega de los reconocimientos se declaró sorprendido por el excelente trabajo de los participantes, sobre todo por hacerlo con pasión, corazón y humildad.

El público ovacionó con emotivos aplausos el trabajo presentado por los participantes, entre los que se encontraba también las coristas Laura Sánchez y Marina Toriz, y los niños Itzayana y Ángel López

Acudieron a este evento, el actor y director de teatro Gabriel Vera; las escritoras Socorro Maestro Payró y Mariea Elena Madrid; las primeras actrices Angelita Castany y Aurora Alvarado; la directora de la Universidad España-México, Nidhya Campos Luna y público en general.

Boletín de Prensa

COMUNICACIÓN SOCIAL Y RELACIONES PÚBLICAS

Nº 56 /11/10/2018

El director Pietro Mardoni tiene una trayectoria de más de 60 años en el teatro. Ha incursionado en todos los género de las artes escénicas. Actuó con grandes figuras como María Conesa, Pepita Embil, Marco Redondo, María F. Caballero, Elsa Aguirre, Rosita Fornés, y muchos más. Este es el tercer espectáculo que presenta en la casa tabasqueña con rotundo éxito.

Irene Gamboa es cantante y actriz. Desde joven ha mostrado inclinación hacia el género de la zarzuela y opereta. Participó como miembro principal en las compañías de teatro de la cantante de ópera Cristina Ortega y de la actriz Irán Eory. Ha destacado en comedia musical. Es profesora de música y maestra de canto.

Raúl Canseco es tenor lírico. Ganador del Concurso de Canto para Adultos Mayores en 2004. Se ha presentado en varias sedes como la sala Chopin, Sala Wagner, el Teatro Libanés, Teatro María Teresa Montoya, entre otros.

Luis Abraham Ortega es tenor lírico. Discípulo del maestro José G. Briano. Ha llevado el arte lírico a las calles desde hace 12 años. Se ha presentado en varios museos y escenarios. Ha formado ensambles corales y solistas para promover las ideas de Schiller sobre la belleza.

---ooo000ooo---