

Presentan Catálogo de Escritores Paraiseños en la Casa de Tabasco en México Carlos Pellicer

La antología recopilada por el escritor e investigador Manuel Domínguez Gómez rescata la obra de 26 autores oriundos del municipio de Paraíso, Tabasco.

Diversos escritores del municipio de Paraíso, su identidad y su inspiración en la flora y fauna de su terruño forman parte del libro “Catálogo de Escritores Paraiseños” presentado en la Casa de Tabasco en México Carlos Pellicer, por el compilador Manuel R. Domínguez Gómez y los escritores Rocío Suárez López y Francisco Falconi Magaña.

Con el apoyo del Círculo Literario “Voz del Paraíso”, la Representación del Gobierno a cargo del Lic. Miguel Antonio Fuentes Gutiérrez, organizó esta velada literaria, en consonancia con la política del gobierno del Lic. Arturo Núñez Jiménez de difundir las diversas expresiones artísticas y culturales de los tabasqueños.

La directora general de Cultura de la Representación, Norma Domínguez de Dios, dio lectura a dos comentarios que hablan del valor del catálogo, escritos por Rafael Jesús Suárez Rosas, integrante del Círculo Literario, y por Jorge Priego Martínez, cronista e investigador de la cultura popular tabasqueña, que no estuvieron presentes. Ambos coincidieron en señalar que el libro es de gran importancia porque acerca al lector a la obra de escritores, así como de sus datos biográficos y el número de obras publicadas.

En su escrito, Priego Martínez se refirió al compilador Manuel Domínguez como un amante de la literatura y de su pueblo natal, que se dio a la tarea titánica de recopilar la obra y datos biográficos de casi la totalidad de los paraiseños que han editado libros o en publicado en prensa, así como de aquellos cuyas producciones literarias fueron guardadas celosamente por sus descendientes.

Por su parte, los escritores Rocío Suárez López y Francisco Falconi Magaña, hijos de los escritores Angel Suárez y Leonel Falconi, celebraron la publicación del catálogo y el que hayan incluido a sus padres ya fallecidos en esta antología. Ambos coincidieron en la importancia de la compilación que permite conocer a los escritores locales.

Boletín de Prensa

COMUNICACIÓN SOCIAL Y RELACIONES PÚBLICAS

Nº 46 / 06 / 09 / 2018

En el marco de la presentación a la que asistió el Enlace de Asuntos Internacionales de la Representación de Nuevo León en la Ciudad de México, Jhonatan Nieves Aguilar, se leyeron algunos de los textos que aparecen en el libro.

Por su parte, el compilador Manuel Domínguez Gómez comentó que se tardó cuatro años en investigar, realizar entrevistas personales con escritores y familiares de los autores ya fallecidos, así como trabajo de gabinete, para lograr un compendio de 147 paginas en las que se ofrecen al lector datos biográficos de 26 autores y 160 títulos de poesía lírica, crónica, ensayo y temás ecológicos, de finales del siglo XIX a la fecha, con tema libre, casi todos inspirados en la belleza natural de su tierra natal.

Recordó que la idea de hacer ese catálogo surgió cuando descubrieron que los estudiantes de Paraíso desconocían sobre los escritores de su municipio, y no tenían a la mano un libro de consulta, por ello fue elaborado principalmente para que los jóvenes estudiantes puedan documentarse sobre la aportación literaria de los autores de su localidad.

En este catálogo de los 27 escritores mencionados, 19 son poetas y 8 narradores, de quienes además el compilador cita una de sus obras más representativas.

La edición de esta obra fue apoyada por el Círculo literario “Voz de Paraíso”, agrupación altruista fundada en 2013 e integrada por paraiseños, con el propósito de difundir obras literarias para la comunidad. El catálogo se editó bajo el auspicio de la administración municipal de Paraíso que preside el Dr. Bernardo Barrada Ruiz. (2016-2018).

Al término del evento, la Representación del Gobierno de Tabasco agradeció el trabajo realizado para rescatar en una antología la literatura paraiseña, lo que permite reconocer que no sólo de Villahermosa han salido los grandes poetas y escritores de Tabasco, sino también de Paraíso, tierra de inspiración por su riqueza natural.

---ooo000ooo---