

La obra el “Callejón del triunfo” se presentó en Casa de Tabasco en México Carlos Pellicer

La actriz tabasqueña Maruza Cinta dio vida al monólogo escrito y dirigido por Luis Francisco Arroyo, bajo la producción de Lilia Marín.

La Compañía de teatro Yei Paki presentó el monólogo teatral “Callejón del triunfo” del dramaturgo y directo Luis Francisco Arroyo, con la actuación de la actriz tabasqueña Maruza Cinta en la Casa de Tabasco en México Carlos Pellicer.

Como parte de la política cultural del gobierno del Lic. Arturo Núñez Jiménez de difundir el arte y la cultura, se presentó esta obra en coordinación con la Representación del Gobierno en la Ciudad de México a cargo del Lic. Miguel Antonio Fuentes Gutiérrez.

La protagonista, Delia o “Pan”, como se le conocía en el burdel donde trabajó, relata su día a día viviendo en las calles, sin saber si mendigará; si venderá su cuerpo como en antaño; o si se pondrá la nariz de payaso y contará los malos chistes de un libro que heredó de un compañero.

En este montaje, la protagonista recuerda su infancia que le fue brutalmente arrebatada y otros sin sabores y desventuras que tuvo que pasar a lo largo de su vida. El público pudo conocer la dramática historia de una heroína poco convencional; una mujer marginada y olvidada que logra sobrevivir a pesar de las dificultades que enfrenta y que está en búsqueda constante de alguien que la trate con humanidad.

Al final de la presentación, Antonio Aguirre, director del recinto tabasqueño, realizó una serie de preguntas a la actriz Maruza y afirmó que ella no considera lejano el personaje que interpreta por las pérdidas, soledad, el hambre no sólo física y la necesidad de amor ya que son sentimientos que pertenecen a todos.

El encargado de despacho de la Representación del Gobierno del Estado en la Ciudad de México, Lic. Miguén Antonio Fuentes Gutiérrez agradeció la extraordinaria escenificación y entregó reconocimientos a la joven actriz tabasqueña y al dramaturgo y director, Luis Francisco Arroyo por su participación, destacando que el arte escénico permite la sensibilización ante temas de la realidad.

Boletín de Prensa

COMUNICACIÓN SOCIAL Y RELACIONES PÚBLICAS

Nº 38 / 09/08/ 2018

Maruza Cinta nació en la Ciudad de México, pero vivió su niñez y adolescencia en Villahermosa y Comalcalco, Tabasco; tierra que le permitió estar en contacto con la naturaleza para forjar un sentimiento de libertad y dar rienda suelta a su creatividad.

Buscando mejores horizontes para desarrollar su inquietud como actriz en la ciudad de México, hizo estudios en la escuela Rusa de Actuación. A la fecha ha participado en producciones como: *El Dandy*, *El Chema*, *Rosario Tijeras*, *Señora de acero*, *Rosario amante*, *Fortuna* y *Perseguidos*, *Guerra de ídolos* y *Pequeños valientes*, entre otras.

A esta presentación asistieron los actores tabasqueños Joaquín Chablé, Manuel Dehesa; el director Gabriel Vera, el poeta y director de teatro Pietro Mardoni, así como público en general.

---ooo000ooo---