

EL GOBERNADOR ARTURO NUÑEZ JIMÉNEZ INAUGURARÁ EXPOSICIÓN DE JOSÉ LUIS CUEVAS EN LA CDMX

El reconocido artista mexicano exhibirá dibujos y esculturas dedicados a su esposa Beatriz del Carmen

“Comunión de trazos. José Luis y Beatriz del Carmen Cuevas”, es el título de la exposición que será inaugurada por el gobernador de Tabasco, Lic. Arturo Núñez Jiménez y su esposa la Mtra. Martha Lilia López Aguilera, presidenta del Consejo Ciudadano Consultivo del Sistema DIF Tabasco, el jueves 9 de febrero, a las 18:30 horas, en la Casa de Tabasco en México Carlos Pellicer. Esta muestra es un homenaje del decano artista a su esposa, ya que las obras están dedicadas a ella.

El magno evento es organizado en conjunto por la Representación del Gobierno de Tabasco en la Ciudad de México, a cargo del Lic. Óscar Cantón Zetina y el Museo José Luis Cuevas, acorde a la política cultural del Gobierno Estatal de promover y difundir los más altos valores del arte universal y el quehacer de los creadores mexicanos que han trascendido a nivel mundial.

En esta ocasión, el público tendrá la oportunidad de apreciar más de 70 dibujos y esculturas donde queda de manifiesto el estilo neoexpresionista del creador que fusiona tradición y vanguardia en cada una de las obras.

José Luis Cuevas (Ciudad de México, febrero de 1934) es considerado uno de los más destacados artistas mexicanos de la segunda mitad del siglo XX, en cuya escena irrumpe con su rechazo expreso a los dos pilares de la cultura y sociedad mexicanas modernas: el muralismo y el nacionalismo.

Como pintor, dibujante, escritor, grabador, escultor e ilustrador, Cuevas es un representante fiel de la historia del arte en México, perteneciente a una generación que rompió paradigmas e instituyó la visión del México moderno. Sus obras más características son retratos de criaturas desfiguradas, con las que el autor comunica la energía y debilidad del hombre contemporáneo y sus problemas de interrelación.

Boletín de Prensa

COMUNICACIÓN SOCIAL Y RELACIONES PÚBLICAS

Nº 9 / 2 de febrero de 2017

Fue de los miembros más visibles de la llamada "Generación de la ruptura", que creó un arte más abstracto y cosmopolita en contraste con la Escuela Mexicana de Pintura, encabezada por Diego Rivera, David Alfaro Siqueiros y José Clemente Orozco. Cuevas, quien recibió la Medalla de Oro en la I Trienal de Grabado de Nueva Delhi (1968), promovió la expresión individual y el arte figurativo que refleja la condición humana contemporánea.

Sus obras, ha dicho, fueron influenciadas por el arte gráfico de Goya y Picasso, así como por Posada y Orozco, cuyas representaciones de criaturas deformes, la humanidad degradada y las prostitutas eran de particular interés temático.

La Casa de Tabasco en México Carlos Pellicer se encuentra ubicada en Berlín 33, esquina con Marsella, colonia Juárez, en la delegación Cuauhtémoc de la Ciudad de México. La entrada es libre.

-----ooo000ooo-----