

Nº 73 / 18 de julio de 2016

PRESENTACIÓN DEL LIBRO “EN BUSCA DE FRIDA” EN LA CASA DE TABASCO EN MÉXICO CARLOS PELLICER

La investigación de la escritora Martha Zamora reúne los testimonios de 22 personajes que convivieron con la célebre artista mexicana.

Para evocar la vida y obra de la célebre pintora mexicana Frida Kahlo este jueves 21 de julio a las 18:30 horas será presentado el libro *En busca de la Frida* de la escritora e investigadora Martha Zamora en la Casa de Tabasco en México Carlos Pellicer.

Este evento es organizado por la Representación del Gobierno de Tabasco en la Ciudad de México que encabeza el Lic. Óscar Cantón Zetina y se realiza en cumplimiento a los objetivos de política cultural del gobernador Lic. Arturo Núñez Jiménez de difundir y promover las obras de reconocidos creadores.

Julio es el mes del año que vio nacer y morir a la pintora Frida Kahlo Calderón (1907-1954), creadora de una obra pictórica absolutamente personal, ingenua y profundamente metafórica al mismo tiempo, derivada de su exaltada sensibilidad y de varios acontecimientos trágicos que marcaron su vida.

A la fecha, es la pintora latinoamericana más famosa del siglo XX y figura fundamental del arte mexicano. Esposa del también famoso muralista Diego Rivera; Frida conoció a grandes personalidades del mundo del arte como Pablo Picasso y André Bretón; amiga del revolucionario ruso León Trotsky y del poeta Pablo Neruda.

Su vida y obra ha sido inspiración para crear decenas de libros, ensayos, películas, documentales, una ópera, obras de teatro, programas de radio, televisión, páginas y blogs de internet, ropa, zapatos, joyería, perfumes y diversos productos de todo tipo que la han convertido en un símbolo de lo mexicano a nivel mundial.

Parte de este encanto y seducción es lo que ha llevado a la escritora e investigadora Martha Zamora durante más de 30 años, a escribir dos libros biográficos sobre Frida Kahlo: *El pincel de la angustia* (1987) y *En busca de Frida*(2015).

Su interés por la vida y obra de Frida surgió cuando ella tenía cinco años y visitó el Hotel del Prado, donde Diego Rivera pintaba *Sueño de una tarde dominical en la Alameda Central*, allí conoció a la pintora. “Ese fue el único día que Frida fue a ver el mural y a observarse retratada

Boletín de Prensa

COMUNICACIÓN SOCIAL Y RELACIONES PÚBLICAS

Nº 73 / 18 de julio de 2016

con un Diego Rivera niño en el centro de la obra. Coincidí con ella y quedé marcada. La he estudiado durante más de treinta años”.

Fue a los 40 años, en 1981, cuando decidió hacer una biografía de Frida Kahlo, antes de que se diera el *boom* mundial de la pintora y que fue una labor que le tomó ocho años. Este no fue su primer libro, pues comenzó su carrera en las letras con la creación de catálogos industriales, de perfumería, muebles y ropa

En busca de Frida reúne los testimonios de 22 personajes que conocieron y fueron parte esencial en la vida de Frida, entrevistados por Martha Zamora entre 1981 y 1985. Entre ellos figuran: el diplomático Alejandro Gómez Arias; la poetisa Pita Amor; el fotógrafo norteamericano Nickolas Muray y algunos miembros de la familia Kahlo.

La Casa de Tabasco en México Carlos Pellicer se encuentra ubicada en la calle Berlín 33, esquina con Marsella, Colonia Juárez, en la delegación Cuauhtémoc de la Ciudad de México. La entrada es libre.

----ooo000ooo----