

## **“EL SEÑOR MARTÍN” LLENÓ EL FORO ESCÉNICO DE LA CASA DE TABASCO EN MÉXICO**

---

**Hace tres años con esta puesta en escena iniciaron las actividades culturales de este recinto multidisciplinario.**

La obra de teatro del dramaturgo argentino Gastón Cerana “El Señor Martín” se presentó en la Casa de Tabasco en México Carlos Pellicer, con la participación de los actores tabasqueños Manuel Dehesa y Alejandro Corzo.

Acorde a los lineamientos de política cultural del gobierno del Lic. Arturo Núñez Jiménez de promover el talento joven tabasqueño, su Representación en la Ciudad de México a cargo del Lic. Óscar Cantón Zetina, organizó este evento en coordinación con la compañía Surestada Teatro.

En el foro escénico Alejandro Torruco, miembros de la comunidad tabasqueña radicada en la Ciudad de México y público en general disfrutaron de esta puesta en escena que aborda la disputa entre un profesor de inglés y su alumno por conservar la identidad.

El Señor Martín (Manuel Dehesa) odia el castellano y no quiere que sus alumnos se comuniquen en español en su clase. Les dice que hablen, piensen y sueñen en inglés, pero el estudiante de nombre Martín (Alejandro Corzo) rechaza esa imposición y defiende su idioma.

La obra de teatro, dirigida por Dehesa, transcurre entre risas y reflexiones. El diálogo entre el maestro y el alumno mantuvo la atención de público que al final agradeció con ovaciones el trabajo de los actores y de la productora Marta Urbistondo.

Al final de la puesta en escena, la Representación del Gobierno de Tabasco en la Ciudad de México entregó reconocimientos a los participantes y recordó que en julio de 2013, con esta obra se iniciaron las actividades culturales en la casa tabasqueña durante la actual administración.

Entre el público, presenciaron esta puesta en escena las escritoras María Elena Madrid, Edith Jiménez y Yara Pintado; el director y actor Gabriel Vera, la actriz Nérida Geraldo y público en general.

# Boletín de Prensa

COMUNICACIÓN SOCIAL Y RELACIONES PÚBLICAS

Nº 69 / 8 de julio de 2016

Surestada Teatro es una compañía teatral argentino-mexicana profesional creada en la búsqueda de ofrecer propuestas contemporáneas e innovadoras, con respecto a los estereotipos que se presentan en la actual escena teatral nacional.

----ooo000ooo----