

PRESENTAN CATÁLOGO DE PUBLICACIONES 2013 DEL INSTITUTO ESTATAL DE CULTURA EN EL D.F.

La obra editorial refleja el talento y aporte cultural de escritores tabasqueños

Con el fin de dar cumplimiento a la política cultural del Gobernador, Lic. Arturo Núñez Jiménez de impulsar la lectura a través de la edición y divulgación literaria, la Representación del Gobierno de Tabasco en el Distrito Federal y el Instituto Estatal de Cultura (IEC) presentaron el catálogo de publicaciones 2013.

En la Casa de Cultura de Tabasco en la Ciudad de México se dieron a conocer 19 títulos de autores chocos y otros creadores ligados al tabasqueñismo, que abarcan distintos géneros de la literatura, como la poesía, novela, cuento y ensayo.

El titular de la Representación, Lic. Óscar Cantón Zetina agradeció la presencia del equipo que contribuye con su trabajo a la evolución y desarrollo de la humanidad, lo que es motivo de orgullo para el gobierno del Lic. Arturo Núñez Jiménez, el cual se ha empeñado en que el impulso a la cultura sea una de las huellas de su administración.

“Da gusto que esta obra editorial refleje la marca de un cambio verdadero, de lo que se quiere mostrar como nueva forma de gobernar, en donde los valores universales queremos que sean los que guíen las acciones de los tabasqueños y los mexicanos”, señaló el Lic. Cantón Zetina.

Las obras literarias fueron seleccionadas por el Consejo Editorial del IEC que dirige la Lic. Gabriela Marí Vázquez tomando en cuenta su relevancia y aportación a la memoria cultural del estado. El director editorial del Instituto, Cosme Zurita, aseguró que el Gobierno de Tabasco está preocupado por la cultura y la educación, porque permiten la convivencia sana, y por ello se invierten recursos económicos para evitar la escasez de libros y tener así una sociedad más civilizada.

El editor, Antonio Mora ofreció una amplia explicación de todo lo que implica “la edición de un libro”, desde la elección del papel, la tipografía, la corrección, la negociación con los autores, diseñadores e impresores; un trabajo –dijo- que requiere de mucha paciencia, pero que al concluirlo deja grandes satisfacciones.

En el evento se contó también con las participaciones de dos de los escritores: Ana Livia Salinas, autora del libro "La palabra en el espejo: recopilación de una inmersión periodística" y Luis Alonso Fernández, escritor de los cuentos "La muerte enamorada", quienes contaron las anécdotas que rodean la realización de sus libros. Agradeciendo el apoyo del gobierno de Tabasco para lograr "dar a luz a su hijo literario".

Otros de los libros editados para este catálogo son: "No obstante" de Ángel Suárez Rodríguez; "Poemas cósmicos" de Ricardo Ávila Alexander, Premio Tabasco de Poesía José Carlos Becerra 2012; "Los daños del siglo" de Margarito Palacios Maldonado y "Extinción del testimonio" de Agustín Abreu Cornelio.

También participan "Ansiedad de lluvia", de Mario Nandayapa; "Entre acera y asfalto" de Pascual Junco; "Señal de humus" de Antonio Solís Calvillo; "No viene la primavera en las líneas de mi mano" de Gustavo Ruiz Pascacio y "Cuentas pendientes" de Óscar Enrique Ramos Méndez.

En narrativa, los títulos son: "El aquelarre barroco: crónicas de San Monté, la ciudad desesperada" de Vicente Gómez Montero; "La travesía de los unicornios: tiempo, voces y amaneceres" de Héctor Caballero Chávez, y "La isla en el lago" de José Martínez Torres, Premio de Novela José Rubén Romero 1993.

De igual forma: "Sueño en rojo y naranja" de María Eugenia Torres Arias; "Por amor a Dumbo" de Didier Garaven; "Botella al mar" de Gonzalo González Calzada, "A como me lo contaron se los cuento" de Isabel Rullán de Izundegui y "Tres cuentos y una niña" de Kary Cerda.

Estas publicaciones podrán ser adquiridas por el público en general, hasta agotar su existencia, en la Casa de la Cultura de Tabasco en el Distrito Federal, ubicada en la calle de Berlín #33, esquina con Marsella, Colonia Juárez, en la Delegación Cuauhtémoc de la Ciudad de México.

