

**PRESENTARÁN EL LIBRO "TRES CUENTOS Y UNA NIÑA", DE LA ESCRITORA  
TABASQUEÑA KARY CERDA, EN LA CASA DE CULTURA DEL D.F.**

---

**Este miércoles 30 de abril, a las 18:30 horas.**

El volumen infantil "Tres cuentos y una niña" de la escritora y fotógrafa tabasqueña Kary Cerda será presentado este miércoles 30 de abril, a las 18:30 horas en la Casa de la Cultura de Tabasco en la Ciudad de México. La obra editada por el Instituto Estatal de Cultura (IEC), será comentada por el poeta tabasqueño Ramón Bolívar, el pintor Eugenio Chellet y la propia autora.

Este evento literario, organizado en el marco de la celebración del "Día del Niño" por la Representación del Gobierno de Tabasco en el DF a cargo del Lic. Óscar Cantón Zetina, se realiza en cumplimiento a los objetivos de política cultural del gobernador Lic. Arturo Núñez Jiménez de difundir y promover las obras de reconocidos artistas tabasqueños en la capital del país.

Kary Cerda nace en Villahermosa, Tabasco, y aun cuando en los años 70's se estrena en la fotografía, no sino hasta 1980 que decide dedicarse a esta profesión. Simultáneamente, escribe poesía, recibiendo el apoyo de Gustavo Sainz y consolida su formación en ciencias sociales, al obtener la licenciatura en Sociología por la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

Se traslada a vivir a París en 1979, donde publica sus primeros poemas traducidos al francés por Claude Couffon en 1981 y se inician sus exposiciones de fotografía. Obtiene por oposición la plaza de Auditor libre en fotograbado en l'Ecole Nationale d'Arts Décoratives. En paralelo, realiza estudios de maestría en Demografía en la Université de Paris I, Sorbonne con diversos maestros e institutos en Desarrollo de Habilidades Terapéuticas, en Francia, España, Bélgica y Suiza.

Forma parte del comité de redacción de la revista Phréatique, de 1983 a 1985. Miembro de la Unión de Escritores de Francia donde participó en el Comité Directivo durante

varios años, siendo representante de la misma en Montreal, Canadá en 1988. Regresa a México en 1991 donde continúa su carrera artística y su formación profesional como terapeuta y en 1993 funda y dirige Cepak, S.A. de C.V. empresa editorial especializada en arte, fotografía y capacitación.

Ha participado en más de 100 exposiciones fotográficas personales y 300 colectivas en Francia, España, Italia, Austria y México. Ha dictado alrededor de 400 cursos y conferencias sobre arte y desarrollo personal; ofrecido más de 50 recitales de poesía y creado dos espectáculos multidisciplinares.

Desde 1982 integra la poesía a sus exposiciones fotográficas, publicando más de veinticinco libros ilustrados, cinco con sus poesías, un libro de cuentos infantiles y un CD con sus poemas traducidos en canción.

"Tres cuentos y una niña" es un libro luminoso y enriquecedor. Las protagonistas, Ana, Natacha y la Niña de la Pirámide, son personajes vivos quienes a través de sus historias, permiten acceder al lector hasta esa orilla privilegiada de la vida donde se descubre el mundo y la conciencia se forja con calidad de infinito.

Cada uno de los cuentos de este libro está ilustrado con una intención particular y técnicas diferentes. El pintor Yauxu Eugenio Chellet realizó las pinturas que sirvieron de base para las ilustraciones. Kary Cerda combina y adapta estas ilustraciones según los requerimientos de cada historia, agregando fotografías en blanco y negro de su infancia, tomadas por su abuelo, el fotógrafo tabasqueño Jaime Tirado.

La Casa de la Cultura de Tabasco en el Distrito Federal se encuentra ubicada en la calle de Berlín #33, esquina con Marsella, Colonia Juárez, en la Delegación Cuauhtémoc de la Ciudad de México. La entrada es libre.

-----ooo000ooo-----