

TABASQUEÑOS EN EL CINE OFRECERÁN CHARLA EN LA CASA DE TABASCO EN MÉXICO

Pilar Pellicer, Cuauhtli Jiménez y Fernando Estrada compartirán con sus paisanos anécdotas sobre sus exitosas trayectorias

“Tabasqueños en el cine: Hablemos del séptimo arte” es el título de la charla que ofrecerá la primera actriz Pilar Pellicer y los jóvenes histriones Cuauhtli Jiménez y Fernando Estrada, el próximo jueves 19 de enero a las 18:30 horas en la Casa de Tabasco en México Carlos Pellicer.

Este evento es organizado por la Representación del Gobierno de Tabasco en la Ciudad de México a cargo del Lic. Óscar Cantón Zetina, acorde a la política cultural del gobernador Lic. Arturo Núñez Jiménez de promover el quehacer artístico de los paisanos radicados en la capital del país.

Pilar Pellicer es hija de los tabasqueños César Pellicer y Pilar López y sobrina del poeta de América, Carlos Pellicer. Ella siempre tuvo inclinaciones artísticas. En 1955 debutó en el cine en la película “El vendedor de muñecas” y en 1959 recibió una beca para estudiar actuación en París, Francia donde trabajó en cine, teatro y televisión.

Dentro de esta industria nacional destaca su participación en “Nazarín”, dirigida por Luis Buñuel y “Pedro Páramo”, “Santa”, “La Choca” y “Las Poquiachis” que son algunos de sus grandes éxitos en la pantalla grande. Ha participado en diversas telenovelas y en años recientes ha dirigido y producido distintas obras de teatro y recitales de poesía.

Por su parte, Cuauhtli Jiménez estudió actuación en “Casa Azul” de la productora Argos en la Ciudad de México. Participó en dos obras ganadoras del festival de teatro universitario de la UNAM y posteriormente, fue incluido en una compañía catalana para un espectáculo que se presentó en el teatro Metropolitan. El oriundo de Villahermosa participó también en “Passport” junto a sus paisanos Manuel Dehesa y Alejandro D’Corso.

Boletín de Prensa

COMUNICACIÓN SOCIAL Y RELACIONES PÚBLICAS

Nº 3 / 16 de enero de 2017

Asimismo, vinieron oportunidades en cine y televisión a nivel nacional e internacional como “Capadocia”, “Cristiada”, “Backyard”, “El Señor de los Cielos”, “Visitante” y “Dos Lunas”. Recientemente, el tabasqueño participó en la serie “La Querida del Centauro”, una súper producción de Sony para Telemundo Internacional.

Mientras que Fernando Estrada estudió en el Centro Artístico de Televisa (CEA). En esa misma empresa ha realizado más de diez telenovelas entre las que sobresalen: “La fea más bella”, “Corazón salvaje”, “Alma de hierro”, “Muchacha italiana viene a casarse” y “A que no me dejas”.

Fue dirigido por Héctor Bonilla en la comedia musical “El diluvio que viene”, donde demostró que podía actuar, cantar y bailar. Participó también en las obras: “El silencio”, “Tacones rotos” y “Don Juan Tenorio”. Tocó puertas en el cine y destacó en cintas comerciales de éxito como “El Estudiante” y “Ella y el candidato”.

La Casa de Tabasco en México *Carlos Pellicer* se encuentra ubicada en la calle de Berlín 33, esquina con Marsella, Colonia Juárez, en la delegación Cuauhtémoc de la Ciudad de México. La entrada es libre.

-----ooo000ooo-----