



Boletín de Prensa

COMUNICACIÓN SOCIAL Y RELACIONES PÚBLICAS

Nº 12 / 16 febrero de 2016

EXPOSICIÓN “MAGIA Y ROSTROS DEL POCHÓ” EN LA CASA DE TABASCO EN MÉXICO CARLOS PELLICER

El viernes 19 de febrero será inaugurada una muestra fotográfica del artista tabasqueño David Trujillo Abreu.

“Magia y rostros del Pochó” es el nombre de la exposición fotográfica del artista tabasqueño David Trujillo Abreu que será inaugurada este viernes 19 de febrero a las 18:30 horas en la Casa de Tabasco en México Carlos Pellicer.

Esta muestra fotográfica es organizada por la Representación del Gobierno de Tabasco en la Ciudad de México que encabeza el Lic. Óscar Cantón Zetina y se realiza en cumplimiento a los objetivos de política cultural del gobernador Lic. Arturo Núñez Jiménez de difundir y promover las obras de reconocidos creadores tabasqueños en la capital del país.

La danza o juego del Pochó es un festivo ritual maya de origen prehispánico que se realiza anualmente en Tenosique, Tabasco. Cuando los conquistadores convirtieron a los indígenas al cristianismo, esta danza siguió ejecutándose y es así como se conserva hasta nuestros días, iniciando el 20 de enero para terminar el martes anterior al miércoles de ceniza.

El fotógrafo David Trujillo, impulsor y defensor de la cultura originaria de Tabasco, presenta en esta exposición el registro realizado durante los últimos 18 años de esta singular danza, considerada como “la más bella y misteriosa de Tabasco” ó “el carnaval más raro del mundo”.

David Trujillo Abreu es originario de Villahermosa, Tabasco. Es arquitecto de profesión, egresado de la Universidad Juárez Autónoma de Tabasco. Desde los 15 años comenzó a apasionarse por la fotografía artística. Desde 1995 a la fecha ha realizado recorridos fotográficos por todo México, Europa y Brasil.



Boletín de Prensa

COMUNICACIÓN SOCIAL Y RELACIONES PÚBLICAS

“

Nº 12 / 16 febrero de 2016

Ha participado en más de 30 exposiciones en los estados de México, Nuevo León, Coahuila, Jalisco, Chiapas, Campeche, Oaxaca, Sonora, Tabasco y la Ciudad de México, así como en Laredo, Texas, EE.UU por mencionar algunos.

Entre los reconocimientos recibidos se encuentra el 1er. lugar en el V Concurso Regional de Fotografía “Naturaleza en el entorno urbano” organizado por IV Comité Regional de la UNESCO, en 1997 en Villahermosa, Tabasco; y el 1er. lugar en el Concurso Nacional de Fotografía Rostros e Imágenes de Chiapas en 1997, en Tuxtla Gutiérrez, Chiapas.

-----ooo000ooo-----